


مجلس القضاء الاعلى

وقد غمرت الولايات المتحدة منذ تلك الوقت حوالي عشر كمساحات الغابات خاصة بالأحراج في أعالي البحار ولكنها تصل حتى الآن إلى الخليج

وتستخدم السفينتان في تخزين الوقود والتفويج وقطع الخبار. وقد بات هذا الحل ضروريا نتيجة لرفض الدول الخليجية منح تسهيلات



[النقة ص ١٧]

[النقة ص ١٧]

من أحوال خادم الحرمين الشريفين



لا شك ان هذا اليوم بتاريخ سيكون يوماً مشهوداً لانطلاق المملكة فيما يتعلق بقواتها البحرية وكما يعلم انه قبل سنوات عديدة وقبلت ابتداء فكرة إنشاء القوات البحرية ويمكن ان نذكر الجهود التي بذل وكل انسان يزور القوات البحرية الآن يعتقد انها انشئت منذ خمسين سنة وفي الحقيقة استطاع القول انه خلال العشر سنوات الماضية أصبحت هذه القوات نواة لما هو اكبر واشمل فيما يتعلق بالحدود البحرية السعودية.

المناخية من كلمة لخادم الحرمين الشريفين خلال افتتاح قاعدة الملك فيصل البحرية الاربعة ٢٤ ذو القعدة ١٤٠٤هـ.

رابطة العالم الاسلامي تصد كئيباً بحاكمي مراحل نشأتها والجزء التي تقدمها

بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على تأسيسها

د. نصيف بنيد بالهدم الذي تقاده الرابطة من حكومة خادم الحرمين الشريفين



د. عبدالله عمر نصيف

مكة المكرمة - واس - أصدرت رابطة العالم الاسلامي بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على تأسيسها كتاباً بعنوان "انجازات وتطلعات يحكي مراحل نشأتها والخدمات التي تقدمها في سبيل جمع شمل الشعوب الاسلامية وتبليغ رسالة الاسلام ونشرها في جميع انحاء العالم".

وقد تصدرت الكتاب صورة المبني الجديد للرابطة الذي قدمه خادم الحرمين الشريفين عهدة للرابطة وهو المبني الذي يستقبل هذا العلم بانحاء العالم.

وقد تم لصياغة الكتاب صورة المبني الجديد للرابطة الذي قدمه خادم الحرمين الشريفين عهدة للرابطة وهو المبني الذي يستقبل هذا العلم بانحاء العالم.

المشركين في هذه الدورات عدة امتيازات بالإضافة الى تعيين المتكلمين منهم دة لتعيين للرابطة. ويمنح المتخرج شهادة تفيد اتمه الدراسة بالدورة المعنية.

ويعتبر معهد الأئمة والخطباء الذي انشأته الرابطة في مكة المكرمة عام ١٤٠٣هـ خطوة رائدة في هذا المجال حيث تتكون هيئة التدريس فيه من عدد من الاساتذة والمختصين في جملة ام القرى بمكة المكرمة. بجانب ١٥٠ اساتذا ومحاضرين تم تعيينهم فيه.

وقد اقيم المعهد ٨ دورات تدريبية للأئمة والمحليين في داخل المملكة. ويحصل الطالب بعد تخرجه على شهادة دبلوم في الدعوة والدراسات الاسلامية.

ومن جانب اخر اوضح الكتاب الذي اصدرته الرابطة بهذه المناسبة بداية فترة انشاء الجمع الفقهي بالرابطة ودوراته التي عقدها لمناقشة الكثير من القضايا الاسلامية المعاصرة الواردة من مختلف مواقع المسلمين في امصار العالم المختلفة.

ويتكون الجمع الفقهي من ٢٢ عضواً من ١٢ دولة اسلامية يجتمعون مرة في كل عام عبر لجانة الست المتفرقة عنه.

واربعة الكتاب من جانب اخر ملخص رئيسية لتشكل هيئة للأئمة الاسلامية والتي تعد من اهم الميادين التي تتركز عليها اعمال وجهو رابطة العالم الاسلامي في سبيل تحقيق اهدافها الاسلامية والانسانية لخدمة الانسان المسلم في اي مكان من العالم والاسهام في كل ميادين ابي يقي المسلمين شر الكوثر ويرجع من مستواهم عموماً بقصد الحلق على عيائهم ووجودهم.

ويتبع هيئة الاغلة الاسلامية عدد من المستشفيات والمستوصفات بالإضافة الى تقديم الدعم المالي والعيني والفني والإداري لبعض المستشفيات في افريقيا واسيا حيث تشرق الهيئة على ١١ مستوصفاً بالصومال ومستوصف في نيجيريا ومستوصفان بكل من النيجر وبنين مع تقديم الخدمات لـ ٤ مستشفيات بالصومال و ٣ مستشفيات صحية بنيجالاند ومستوصف واحد بتشاد.

وتدعم جميعا بالدواء والأطباء وسيارات الاسعاف مع التمويل الكامل.

ولم تقتصر اعمال الهيئة على تقديم المساعدات الصحية بل تعدتها الى الاشراف على تدريب الشباب المسلمين واتشاء معهد اسلامي للتدريب المهني في مكة يضم عدة اقسام فنية ومهنية.

وقد اقيم المجلس العام للرابطة في ٣ قارات حتى الآن وهو أوروبا وأمريكا واسيا وجنوب أفريقيا في افرافيا لانشاء المجلس المحلية في بعض الدول تمهيداً لقائمة المجلس القاري لمسجد افريقيا بالخرطوم.

وتتم الامانة العامة للمجلس الاعلى العالمي للمسجد بامانة دورات تدريبية للأئمة والدعاة والخطباء للعمل على رفع الكفاءة الفنية لهم وسماحتهم على حل مشاكلهم وتزويدهم ببعض المقررات التي تتناسب مع مجال عملهم.

وقد عمدت الامانة العامة الى عقد دورات تدريبية في عدة امكان من العالم بحيث تخدم الدورة الواحدة مجموعة من الدعاة يعملون في مجتمعات متشابهة وغرفهم مقارنة. وتتمتع الامانة العامة للمجلس الاعلى للمسجد الاشراف على ادارته.

المملكة تشارك دول العالم في الاحتفال باليوم العالمي للبريد



الرياض - واس - تشارك المملكة دول العالم في الاحتفال باليوم العالمي للبريد الذي يصادف يوم الجمعة السادس عشر من شهر صفر الموافق للتسع من شهر أكتوبر الحالي.

ويهدف هذا اليوم الى ابراز دور الاتحاد البريدي العالمي وما ساهم به في خدمات البريد خلال عمره الذي يزيد على مائة عام حافظ خلالها على حيويته وتماثته وقدم بذلك الدليل على اهمية لكل دول العالم باعتباره رابطاً لا ينفك عن تزامن الترابط بين سكان العالم من جهة وبوصفه علماً من عوامل التنمية الثقافية والاجتماعية والاقتصادية من جهة اخرى.

وقد اوضح مدير عام البريد سمر حامد بانجاح ان المملكة حققت في مجال الخدمة البريدية انجازات كبيرة تضاهي ارقى دول العالم وذلك بفضل الله ثم بالدعم والاحسان من قبل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين وياهمتم ورعاية من معالي وزير البريد والبريد والهاتف الدكتور عوي درويش كمال.

وتتعلق بانجاحه الى بدايات الخدمة البريدية في العالم فانه انما يعتبر تاريخ ميلاده الرسمي من التاسع من أكتوبر عام ١٨٧٤م من خلال معاهدة بين التي وقعت عليها ٢٢ دولة بقرض اقامة اتحاد عام للبريد وهو الاتحاد الذي سمي في عام ١٨٧٨م بالاتحاد البريدي العالمي ويضم حالياً ١٦٩ دولة عضو.

وقال ان هذا الاتحاد يجتمع دورياً كل ٥ سنوات على شكل مؤتمر عام يقع خلاله مناقشة العديد من المسائل التي تؤدي الى تطوير هذا المرفق الهام وللائحاد اجيزة تنفيذية واستشارية ومكتب دائم بين يوسيسر.

واشار بانجاحه الى انه تم في مؤتمر طوكيو عام ١٩٦٩م اعتبار يوم التاسع من أكتوبر من كل عام يوماً تحتفل به الادارات البريدية الاعضاء واطلق عليه اليوم العالمي للبريد.

وفيما يتعلق بالمملكة فلها تعتبر ان الأعضاء القدامى الى هذا الاتحاد قد ترجع عضويتها الى عام ١٩٢٩م وتشترك بفعالية في مؤتمراته ومجالسه التنفيذية والاستشارية وفازت المملكة في مؤتمر ريودي جانيرو ١٩٧٩م بعضوية المجلس التنفيذي للاتحاد البريدي العالمي وتحتفظ فوراً به للمرة الثانية في مؤتمر هامبورغ عام ١٩٨٤م وللجس التنفيذي للاتحاد البريدي العالمي يعتبر الادارة الفعالة للاتحاد.

بتكلفة اكثر من ٩ ملايين ريال الضفري يوقع عقداً لتنفيذ المرحلة الاولى من مشروع المياه بقتل

وزير الشؤون البلدية والقروية

وقع معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري عقداً مع إحدى المؤسسات الوطنية لتنفيذ المرحلة الأولى من مشروع شبكة توزيع المياه بمدينة حائل بمبلغ ٩٠١٢٥٠٠ ريالاً ويتكون المشروع الذي تبلغ مدة تنفيذه ١٢ شهراً من شبكة مواسر من الحديد والاسمنت بطول حوالي ١٨٠ كيلو متراً و٧٧٢ توصيلة منزلية وخزان ارضي سعة ٤ الاف متر مكعب.

كما وقع معالي وزير الشؤون البلدية والقروية عقداً مع إحدى المكاتب الاستشارية السعودية للاشراف على تنفيذ المشروع بمبلغ ٦٣٤٠٠ ريالاً.

بنا على موافقة المدير العام للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية يسر المواساة للخدمات الطبية مستوصف المواساة بالدمام أن يعان عن وصول كل من: ١/ الدكتور / أحمد محمد دوح طلعت استاذ امراض البطني والأذن والحنجرة بجامعة الإسكندرية للعمل في المستوصف كطبيب زائر اعتباراً من ١٨/٩/٨٠ الموافق ١٩٨٧/١٠/١٠م لمدة شهر ٢/ الدكتور / عصام الدين حسن الكاشف استاذ الباطني تخصص أمراض الصدر والكلى بجامعة الإسكندرية للعمل في المستوصف كطبيب زائر اعتباراً من ٢٨/٩/٨٠ الموافق ١٩٨٧/١٠/١٠م لمدة شهر وتستقبل العيادات المراجعة من ٨ صباحاً إلى ١٢ ظهراً ومن ٤ عصراً إلى ٨ مساءً للحج والاستعلام يرجى الاتصال بالخطوط العامة ٨٢٦٦٠٠٠ / ٨٢٦٩٥٦٦ / ٨٢٦٦٠٠٠ معلومات لادارة الشؤون الصحية

مطعم الشرق والغرب

بالجبليل بعثان عن
افتتاح قسم خاص بالاكلات
أشهر الأكلات الشرقية والغربية
خمس عشرة من المشققات (الاسكندر) بعثان
تأليف جنة بايلى - ت -
٣٦١-٨٢

مكتبة الحسار العرب

لاستقبال الأيدي العاملة
استلام عمال وفنيين وإداريين وخدماات ورجال
من: تايلاند / الهند / الفلبين / سريلانكا
الباكستان / بنغلاديش / أندونيسيا / الفلبين
معلومات الاتصال: ٨٢٦٦٠٠٠ / ٨٢٦٩٥٦٦ / ٨٢٦٦٠٠٠

امبيكو

شيفروليت
للسوبران
١٩٨٧

٣٥٠ - مكينة ٨ سلندر حجم
- جبر عدي اربع سرعات
- ديسكون كسي
- مثبت سرعة
- تكييف اعمى وخلفي
- زجاج كهرباء
- قفل مركزي
- فرش مقبل
- خزان وقود سعة ٤٠ جالونا
- راديو ايم-ام-الدام مع
- مسجل كاسيت مشيريو

هذا العرض ليس مقترحاً ٣٠ أكتوبر ١٩٨٧ م

الدمام صوب ١٦٦ التمام ٣١٤١١ تليفون ٨٠١٠٣٣ اميكو اس جي
الدمام: ٨٢٦٦٤١١ - ٨٢٦٧٥١١ - ٨٢٦٣٠٠٧
الخبر: شارع الملك عبدالعزيز ٨١٧٢٢١ - ٨١٧٢٢١
راس تنوة: ١٦٧٠٢١١ - ١٦٧٠٢١١
الجبليل: ٣١١١٠٠٨ - ٣١١١٠٠٨

شعير غلافق
لدى جنرال مولودز

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| الإعلامات: معلومات الاتصال: ٨٢٦٦٠٠٠ / ٨٢٦٩٥٦٦ / ٨٢٦٦٠٠٠ | معلومات الاتصال: معلومات الاتصال: ٨٢٦٦٠٠٠ / ٨٢٦٩٥٦٦ / ٨٢٦٦٠٠٠ | معلومات الاتصال: معلومات الاتصال: ٨٢٦٦٠٠٠ / ٨٢٦٩٥٦٦ / ٨٢٦٦٠٠٠ | معلومات الاتصال: معلومات الاتصال: ٨٢٦٦٠٠٠ / ٨٢٦٩٥٦٦ / ٨٢٦٦٠٠٠ | معلومات الاتصال: معلومات الاتصال: ٨٢٦٦٠٠٠ / ٨٢٦٩٥٦٦ / ٨٢٦٦٠٠٠ |
|--|--|--|--|--|

برنامج ثقافي شامل تنفذه الإدارة العامة للأنشطة الثقافية برعاية الشباب



الرياض - واس
تقوم الإدارة العامة للأنشطة الثقافية برئاسة الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بتنفيذ برنامج ثقافي شامل على المستوى المحلي الخليجي والعربي والدولي.

وقال مدير الإدارة الأستاذ الدكتور محمد العليق إن خطة الإدارة لهذا العام تتضمن الكثير من البرامج والأنشطة المحلية والخارجية التي يجري تنفيذها تطبيقاً لخطة التنمية الثقافية التي سبق أن وافق عليها مجلس الوزراء والتي تهدف إلى النهوض بالأنشطة الثقافية وتنويع برامجها وتعميقها وتوسيع قاعدة المستفيدين منها مشيراً إلى أن هذه الخطة تعكس حرصاً وإهتماماً بخدمات الحريين الشريفيين وسمو وفي عهد الأمين وحكومته الرشيدة على تطوير التنمية الثقافية.

وقال أن البرامج الثقافية تلقى كل السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وأوضح أن برامج الخطة المطلوبة من الإدارة تنفيذها هذا العام محلياً وخارجياً تزيد عن عشرين برنامجاً. وقال مدير الإدارة العامة للأنشطة الثقافية إن الإدارة ستشارك أيضاً في المسابقة الثقافية الرابعة بين الأندية الرياضية بدول المجلس والتي ستقام في الكويت من ١٦ إلى ٢١ ربيع الأول ويشارك فيها نادي الوحدة. كما ستقوم الإدارة بالاشتراك في مسابقة القرآن الكريم لطلو مجلس التعاون والتي ستقام في قطر في الفترة من ٣ ربيع الأول إلى ٤ ربيع الثاني. وأوضح أنه يجري الإعداد لإقامة المعرض الثاني لانتاج أندية الهوايات المعلمة بدول مجلس التعاون والذي ستقام بمدينة الرياض في الفترة من ٨ إلى ١٢ جمادى الثانية.

وتناول العليق خطة الإدارة على المستوى العربي والدولي فقال أنه يجري حالياً التحضير لاسبوع الثقافي الجزائري الذي سيقام في المملكة في الفترة من ١٦ إلى ٢٥ ربيع الأول والتي تنفذ نشاطاته في كل من الرياض وجدة والدمام ومكة المكرمة والمدينة المنورة والباحة وأبها والقصيم ويشتمل على برامج ثقافية متنوعة مثل الفنون الشعبية والفولكلور والمحاضرات والأسيات الشعبية ومعارض للكتاب

الأمير سلمان يفتتح المعرض الدولي للكتاب الذي تنظمه جامعة الملك سعود

٥٧٢ دار نشر عربية واجنبية تعرض أكثر من مليون كتاب في مختلف المجالات

المعرض فقل أن فكرة تنظيم معارض الكتب الدولية تدخل ضمن أهداف الجامعة لتحقيق مستوى أفضل من الخدمات الثقافية لجميع فئات المجتمع من الطلاب والباحثين وأعضاء هيئة التدريس والمثقفين وهواة القراءة والمعرفة من الذكور والإناث. حيث إن هذا المعرض يهدف إلى إتاحة الفرصة أمام أبناء الوطن والمقيم للاطلاع على أحدث ما أصدرته المطابع ودور النشر الوطنية والأجنبية والعربية والإجنبية من إنتاج فكري حديث في جميع مجالات المعرفة البشرية ربما يتناسب مختلف الفئات والأعمار.

وذلك إتاحة الفرصة أمام الناشرين الوطنيين للتعرف على دور النشر الأجنبية وتوعية انتاجها من نوعية المعلومات المختلفة والأساليب الحديثة لعرض هذه الاعوبة والتعريف فيها. وأضاف الدكتور الراشد أن الجامعة وضعت عدة شروط للاشتراك في هذا المعرض وهذه الشروط تصب في تحقيق الكيف وليس الكم. فهي ترحب بعرض أفضل الكتب وأحدثها خلال الأعوام الأخيرة. كما إن هذه الاشتراطات لا تسمح بتواجد العنوان الواحد من الكتب لدى أكثر من ناشر من المشاركين في هذا المعرض. أما عن أسعار الكتب المعروضة فقد تم الاتفاق بين إدارة المعرض وبين المشاركين على تخفيض أسعار الكتب المعروضة بنسبة ١٥٪ على الأقل من السعر الأصلي لهذه الكتب. وهذا يتيح فرصة طيبة للمؤسسات والأفراد لاقتناء مجموعة جيدة من الكتب بسعر مناسب.

وقال أنه بدات الاستعداد لمعرض الكتاب الدولي السادس منذ فترة طويلة وذلك بمخاطبة الناشرين المحليين والدوليين ووصلنا ردود إيجابية ترحب بالاشتراك وتم حصر العدد ووضعت له قواعد المشاركة وتم تشكيل فريق عمل يعمل ليل نهار في إعداد المكتبات لمطابقة ما يستجد ورصد الكتب والناشرين ومخاطبة الجامعات والمؤسسات وتزليل كافة العقبات التي تواجه سير العمل.



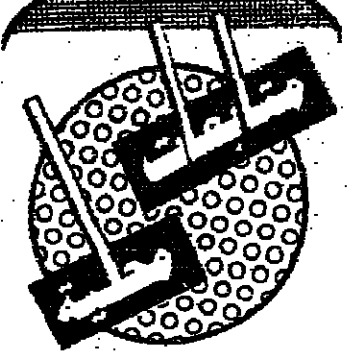
الأمير سلمان بن عبدالعزيز

وسيقام المعرض في الصالة الرياضية وكذلك صالة الألعاب التعليمية بالبنية الجامعية على طريقي الدريعية وسيكون الدوام اليومي للمعرض من الساعة الثامنة والنصف صباحاً إلى الساعة الثانية عشرة ظهراً ومن الساعة الرابعة والنصف صباحاً إلى الساعة الخامسة والنصف مساءً. وقد خصصت عدة شئون المكتبات ثلاث أيام لزيارة النساء وهي يوم الاثنين ١٢ صفر ويوم الجمعة ١٦ صفر ويوم الأحد ١٨ صفر. وتحت إشراف إدارة شؤون المكتبات وقامت بكافة الاستعدادات لاستقبال الزوار ومن بينهم هذه الخدمات المتوفرة منها مكتب المتابعة بالمعرض رتبة مهدياً أيضاً. ويوجد أمام كل عنوان اسم المؤلف وأسم الناشر وتاريخ النشر وزم الشبهة والسعر المحدث للكتاب بالريال السعودي بعد الخصم المقرر. وقد تم إعداد هذا النليل لأول مرة باستخدام الحاسب الآلي وهو إنجاز جديد حققته عدة شئون المكتبات في هذا المجال.

الرياض - سعود الكليب
يفتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض اليوم السبت معرض الرياض الدولي للكتاب الذي تنظمه جامعة الملك سعود بالرياض ويستمر عشرة أيام.

وسيشترك في هذا المعرض ٥٧٢ دار نشر منها ٤٤٨ دار نشر عربية و ١٢٤ دار نشر اجنبية تعرض أكثر من مليون كتاب سيكون ٥٠ بالمائة منها من الكتب الحديثة التي صدرت في الأعوام القليلة الماضية. وسيشترك في الملتقى ١١٥ دار نشر سعودية تعرض أحدث ما أخرجته المطابع السعودية من كتب في كافة مجالات الثقافة والادب والعلوم.

وسيشترك في المعرض من الدول العربية ٢٠٠ ناشرًا من الأردن وناشر واحد من السودان و٤٣ ناشرًا من سوريا و ٣ ناشرين من العراق وناشر واحد من عمان وناشر واحد من فلسطين وناشران اثنين من قطر و ٢١ ناشرًا من الكويت و ١١٢ ناشرًا من لبنان و ١٠٤ ناشرًا من مصر وناشر واحد من المغرب وناشر واحد من اليمن. ومن الناشرين الأجانب هناك ٤ ناشرين من قبرص وناشر واحد من فرنسا وناشران من اليونان و ٣ ناشرين من الهند وناشر واحد من اليابان وناشران من هولندا و ٦ ناشرين من باكستان وناشر واحد من سويسرا وناشر واحد من تركيا و ٦٩ ناشرًا من بريطانيا و ٢٩ ناشرًا من الولايات المتحدة الأمريكية و ٥ ناشرين من ألمانيا. ويشتمل المعرض بالإضافة إلى الكتب العلمية والدراسية والترفيهية والثقافية والترفيهية وكتب الأطفال على معروضات من الوسائل التعليمية والمواد السمعية والبصرية والأجهزة الإلكترونية التعليمية. كما ستعرض إحدى المؤسسات الوطنية نظام معلومات يمكن من خلاله الاتصال بأحدى قواعد المعلومات الدولية والحصول على المعلومات.



الكتاب

في ظل أزمة الإجازات التي يتبعها موسم الحج والعيد والرمضان ومن جميع وسائل الإعلام العربية والنسوخة والفوترة. في ظل تلك الأوضاع التي تجعل من الصعب على الناشر أن يعرض كتابه في المعارض والملتقيات الدولية. ولذا فإن المعرض الذي تنظمه جامعة الملك سعود بالرياض يعتبر فرصة جيدة للناشر لعرض كتابه على جمهور واسع من القراء والباحثين والمثقفين. ولذا فإن المعرض الذي تنظمه جامعة الملك سعود بالرياض يعتبر فرصة جيدة للناشر لعرض كتابه على جمهور واسع من القراء والباحثين والمثقفين.

إعلان من

مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية

تعلن مصلحة مياه ومجاري بالمنطقة الشرقية للجمهور

الكريم بمنطقة القطيف وقراها

مدينته سيهات وقراها

مدينته صبغوى وقراها

مدينته الجبيل وقراها

هاتف ٨٥٤-٨٤٢

هاتف ٨٥٦١١٨٦

هاتف ٦٦٤-٩٢١

هاتف ٦٦٤١٣١٢

هاتف ٣٦١١٣٧٧

هاتف ٣٦١١١٥٢

الصيدليات المناوية هذه اللجة في مدن الشريعة والدين

A black and white photograph of a B-29 bomber in flight, viewed from below. The aircraft's four engines are clearly visible, and its distinctive wing shape is prominent. The tail section is also visible, showing the vertical stabilizer. The aircraft is flying against a light background, possibly a sky or a plain.

بطاقة التبضع بالكاف

الإحساء - عادل الذكر الله
تعتبر الكلية من أهم أعضاء الجسم وتلعب دورا أساسيا في التخلص من فضلات الدم وتنقيته والدم والخصل من الفضلات
الإنسان على توظيف وتنظيف كيمية السوائل التي يحتاج إليها الجسم
وكذلك تعمل على تنظيم كيمية السوائل التي يحتاج إليها الجسم
اليويوم وتنظيف كيمية السوائل التي يحتاج إليها الجسم
في بناء الدم وتنظيف كيمية الدم
والوهمية البقية لكل وأرباعه تعداد مرضى الفشل الكلوي بـ
المركز الوطني للبراريش وذلك بتوجيه من صاحب السمو الملكي
ابن عبدالعزيز أمره منقله الرياض عندما لاحظ صعود
تواجده مرضى الفشل الكلوي الذين يتفكرون في السفر خارج
البلاد كي يمكن نقلهم وأرباعهم هنا بدل من كلالهم وذلك
متبرعين ممن توفاهم الله وهم اصحاء نتيجة حوادث مروية
بعضهم بضرر هؤلاء المرضى الى الانتظار مدة طويلة بعيدا عن
بالاضافة الى مشرط الكلية والخياطة الجراحية في
وزراعة الكلى بجانب صلاحيات القضاة والمؤاخذ ادم من كل
الاجتماعية والنفسية التي يتعرض لها هؤلاء المرضى وينعكس
اهمهم وذهب ذلك وما كنا نعيش في مجتمع مسلم مترابط في
فرما يست اخذ في محتته غلبنا ان نعرف ان مرض الفشل الكلوي
كبيرة للمصاب به وان تكون مساندنا له لا يلتجئ به بشكل
الاجتماعي لاسم الله وذلك ان ننقذ حياة شخص واحد فحسب
شخصين في احد الجنبه ان ذلك حيث ان الانسان عند الضرر
ايعيش حياة طبيعية بكلية وأدق فقط عند اقتراب الموت
التيوع بقرار رقم ٩٩ / ١٦ / ١٤٠٥ الصادر من هيئة كبار
العلماء لنقذ حياة شخصين يعطرون في عداد المرضى لاسرائيل يجوز
بكلية بعد ولاته سواء كان قريب او مرضي اخذ من عليه عن
الا ان تطلب بطاقة تبرع من احد المراكز الصحية القريبة منك
وتحملها في جيبك وتوافق ان كان بطاقة التبرع باكل في يؤمن
التي سوف تلقاها عندما تصاب بمرض او غير ذلك

توب - فؤاد نصرالله .
 انا قاضي وعين فلاح - ابي كان
 ملافا قضى عمره بحرق الارض
 ببقيتها ويحصد ثمارها .
 في هذه الارض ثمرعت والدي والدي
 الثوب والورح وحقت ظلال
 قلاتها كان يقبيل . حياته كلها
 تنظّل بالارض وتاكل من
 وتشرّب من رحيق هذه
 الارض .
 انا فلاح - اواصل الطريق
 نذّي بدما والدي وقيله جدي ..
 في الخلاص نصدح جدي .. وكان
 نصدح غريسا يعلم انه من اياك مرسا
 لكنه غريسا من اجل ابي ثم غريسا
 في خيالات حتى احمد - انا -
 بارها .
 انا انا فقد غريست خيالات كثيرة
 من بعضها وربما اكل من
 بعض الآخر وربما يحصد ثمارها
 ابي .
 وهذه سنة الحياة في التعامل مع
 مرضى - تيزر البذرة لكي ينتفع
 من شجرتها لكي - فالتعامل مع
 مرضى لا يمتنع المصلحة الفردية
 بل يجب ان يبني على
 المصلحة العامة والي فانظر
 انا فلاح واين فلاح وب
 وهذا فكر في والاجدادي
 وسيتذكر الناس العمل
 العظيم الذي انجزه .

كتب - فرحان العقيل :

أمل في أن تبقى الإحصاء تلك
الواحة الزراعية-التي-تسمي في
تنمية المجال الزراعي في بلادنا
وبالحجم المهود كما وكيفا نأمل
أن توفر هيئة إدارة وتشغيل
مشروع الري والصرف للإحصاء
تتخضع مشروع إعادة مياه الصرف
لأغراض الري والجاري العمل فيه
حاليا حسب ما هو مضمون في اقتاد
الأراضي الزراعية في المنطقة من
العطش الذي لحق بها إثر النقص
الذي طرأ على مصادر المياه من
العيون التي يعتمد عليها الري في
تغذية تلك المزارع ما كان له أثر
مباشر على تلك المزارع التي هجرت
من قبل أصحابها ولتأثر في
الأخرى على فترات
المزارع الذين يعتمدون في معيشتهم
على عطاء تلك المزارع
فزارعو الإحصاء يعطون أمثالهم
بلله ثم في حكومة خادم الحرمين
والشريفين والتي نالتوا جيدا في
سبيل الحفاظ على تلك العيون والتي
اكتسبت اسما تاريخيا من خلال
وصعها الزراعي على امتداد
العصور

● السيد ناصر سلمان اللحام
من منسوبي الإدارة العامة
بمؤلفه كتابات الدمام بأمر عمله
بعد أن عاد من إجازته السنوية
التي قضاهامتنقلا في عدد من
الدول الخليجية .
● الأستاذ صالح أحمد سعود
المحربي المدرس بمدرسة
للتصفيغات الابتدائية رفق
بمؤلفه ذكر أسماء عائلته .
● الشاب حسين الدخيل أحد
فرداءمرور الدمام رفق الله

ثبت ان نقصان ضغط الهواء في الإطارات هو أول الأسباب الرئيسية في ارتفاع درجة حرارتها وبالتالي تلفها من الإخلاء الكبرى تخفيض ضغط الهواء في الإطارات في فصل الصيف وهذا يسبب الارتفاع في درجة حرارتها في الطرق السريعة ومن ثم تلفها

الاطارات التي يقل سمكها عن ١/٨ بوصة (١/٤ سم) لا تعتبر مأمونة للسياسة على الطرق السريعة

درجات الحرارة الخارجية العالية - في المناطق الحارة - تسبب تلف الإطارات وإعادة فتحها في الامكن الخارجية

نوع السيارة التي يقوم بها السائق في الغالب يجب ان يؤخذ بعين الاعتبار عند اختيار الإطارات المناسبة

قد لا تكون محطة خدمة السيارات الفضل مكان لنقص ضغط الهواء في الإطارات

نقص ضغط الهواء عندما ترسل سيارتك للسياسة فقط ليس كافيا يجب فحص ضغط الهواء

تسبب فحص ضغط الهواء

الاطارات الصحيحة الواجب فحصها عند فتحها في احد

الاطارات أثناء السقاية في

امسك عجلة القيادة بقوة بيديك

الاحتياط

حافظ على السير في نفس المسار الذي انت فيه

ارفع قدمك عن دواسة البنزين واتصعها على دواسة الفرامل

من أجل الحصول على افضل أداء للسيارة بشكل علم يجب استعمال اطارات من نفس الحجم والنوع في جميع المحجلات

لا يوصى صانعو الإطارات بتركيب اطار داخلي في الإطارات التي يكون اطار داخلي (توبويس)

سائق السيارة هو المسؤول عن سلامة الطارات

إذا ضرب الإطار بحفرة أو حافة رصيف أو جسم آخر بقوة فاقصمه

فحص الإطارات بانتظام ليس كافيا للتأكد من احتوائها على ضغط الهواء اللازم

لاشك ان السقاية على الطرق السريعة بسرعة عالية تؤدي الى تلف الإطارات في أقص وقت معظم مشكل الإطارات وسهل تجنبها أو اكتشافها اذا طبق المخبر

تذكر ان الإطارات هي الشيء الوحيد الذي يفصل بينك وبين الطريق

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف

أحـصـة الصـة

مواقیت الصلاة

● افقيا :

| | | | |
|----|----|----|-----------------------------|
| ٥ | من | ٥ | ممثل مصري معاصر |
| ٦ | من | ٦ | ١ - حرف استفهام - غائب |
| ٧ | من | ٧ | شهير - احد الوالدين |
| ٨ | من | ٨ | ٢ - دولة عربية مختلة - وحدة |
| ٩ | من | ٩ | (معكوسة) |
| ١٠ | من | ١٠ | ٣ - ضيعر - اشاهد (معكوسة) |
| | | | ٤ - وحدة قياس اجسام - كثير |
| | | | ٥ - متشابهان - حرف استفهام |
| | | | ٦ - من الاقارب - حرف نصب |
| | | | ٧ - عكس (ولد) - متعلم |
| | | | ٨ - دولة اسبانية + حرف |

٧ - من الأقارب - حرف نصب
٨ - عكس (ولد) - متعلم
٩ - دولة اسيدوية + حرف
ابجدية
١٠ - من سور القرآن الكريم
+ لا يذاع
● راسيا
١ - وعى وادرك (معكوسة) -
شحيح (معكوسة) + احدث
الوالدين (معكوسة)
٢ - فكك - احصل على
٣ - مثنى - اكلت (مبغضة)
٤ - نطبخ (معكوسة) - عمر
٥ - اسم علم مذكور
(معكوسة) - غنقنابيهان -
حرفان متتاليان (معكوسة)
٦ - ناتى بعد (معكوسة) -

جدول مواعيد رحلات الخافلات

مکاتباتی لایحه

في ميزان الرواية

الحرب العراقية الإيرانية مثل حريق اندلع في ركن من أركان البيت العربي ويوشك أن يهلك البيت كله.

● الشاذلي القليبي

الانتماء اجسادنا بالسنوية ونسب أكبر من مجرد انساب العروق لأنه نسب الأرض والهواء والشمس والتاريخ فإذا كانت الانساب الضيقة بخلاف الإبوة والامومة تأخذ منا كل ما نأخذ رغم أنها لا تعطي كل ما نعطي الوطن فكيف يصحح الوطن بما يحمله من نسب بلا حدود ولا يأخذ منا ما هو الخطر من الوفاء والولاء.

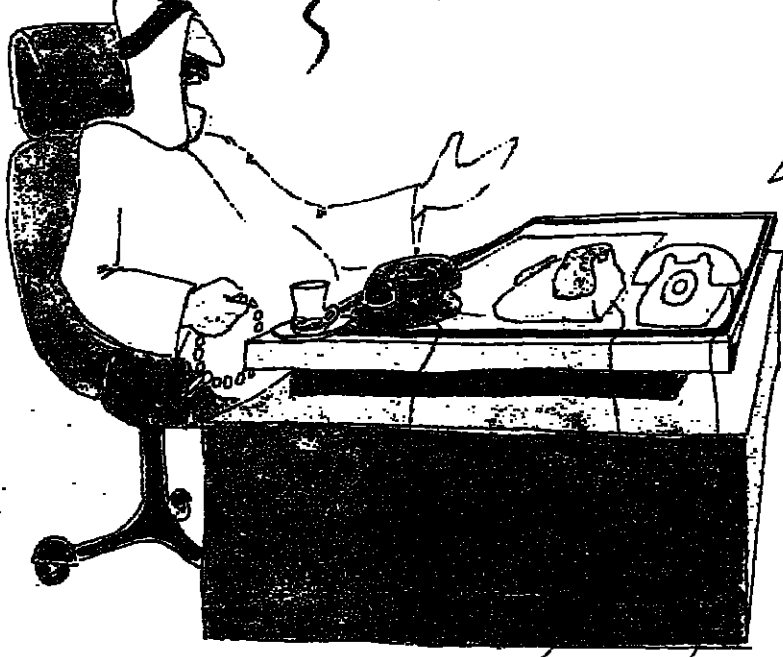
● سكتة غدا

إسرائيل ستظل ترفض فكرة انعقاد مؤتمر دولي للإسلام في الشرق الأوسط حتى لو أيد العالم بأسره هذه الفكرة.

● انسحق غيلير

طال عمر هذه ورقة لك من ابوسالم ..

الله يهلك من الأول قول إنك من جماعة ابوسالم كنت وفرت عليك الجية كل يوم لمدة



عبد المجيد الرهبر

كل يوم التأمير على الإسلام



بقلم: خليل الفزيع

الكاتب .. ووعي القراء

ينتهي الحداثة كان يتحدث مسائلنا - لماذا يلجأ بعض كتابنا إلى الغموض وركوب موجة التفرغ والتستر خلف التلغيز .. إلى الحد الذي يجعل القارئ في واد وهم في واد آخر ؟

أجبت: أنا ممن أن أشرح مطلب .. لكن ألا ترى معي أن لكل كاتب أسلوبه الخاص، وهذا الأسلوب هو عنوان وعيه وتجلي ثقافته ؟

أجاب نفس الحداثة:

هذا صحيح .. لكن عندما تطرح فكرة ما لابد أن يكون تناولك لها مباشراً .. لتكشف نفسك على حقيقتها دون الحاجة إلى الدوران حول فكرتك .. قد يدفعك خوفك عند طرح فكرتك إلى الدوران حولها .. لكثك في هذه الحالة فقد شجاعتك الأدبية .. وإذا كان لك العز في عدم التناول أو الطرح المباشر عندما تكتب عملاً إبداعياً، فليس لك العذر عندما لا تكون واضحاً وأنت تكتب زاوية في جريدة سارة

سألت: أليس وعي القارئ هو الحكم ؟

لم يبدأ بل أجاب:

الوعي يختلف من قارئ لآخر، ولا يمكن أن يكون هذا الوعي حكماً لهذه الحالة .. بل هو حكم عليها .. لأن ما نفهمه أنت .. قد لا أفهمه أنا .. وكما زاد وعيك .. كلما أدركت دون غيرك فك رموز هذا النوع من الكتابة .. والكاتب عندما يطرح فكرته إنما يخاطب جميع القراء .. ولا يخاطب فئة معينة منهم .. وهؤلاء القراء من فهمهم أن يعرفوا الكاتب على حقيقته ودون مزورة .. أقصد أن يعرفوا فكرته دون الحاجة إلى هذه العتاة والأجناد ودون الحاجة إلى التفسير الذي قد يجانب الصواب .. أنت تقرأ زاوية في جريدة .. ولست تقرأ عملاً إبداعياً

سألت: ألا يفرض في الكاتب أن يخاطب على الأقل .. على الحد الأدنى من شروط الكتابة الأدبية .. حتى وإن كتب في الصحافة .. خاصة إذا كان هذا الكاتب أدبياً قبل أن يخاطب الكتابة الصحفية

أجاب بحتة لم أدرك بعد سر وصولها إلى هذه الدرجة من الحرارة

عيك أنك تحسن الظن بالناس دائماً .. ألا تعرف أن بعضهم يحاول تمرير أفكاره المرفوعة من خلال عبارات مغلقة يعلم المباشرة معتقداً أن هذا هو الذكاء بعينه .. والحقيقة أن هذا هو الغباء بعينه .. لأن الكاتب الذي يفهم أن القراء أغبياء هو أغنى منهم

لأننا لا نأخذ إلا ما نأخذ من القاصص بعد أن لاحظنا أن الحديث بدأ يأخذ منحى آخر

حرب السفن

يوصل حكام إيران غطرستهم ونجاواتهم تجاه المجتمع الدولي بتصعيد حرب السفن وتوجيه الهجوم المركز حول السفن التي تختر عباب الخليج في رحلاتها المعتادة .. دون أن يكون لأصحابها ناقة ولا جمل فيما يجري من أحداث .. وهذا التصعيد لحرب السفن الذي يشهده حكام طهران .. يضاف إلى تصيدهم الكبير من قوائم الاستتار بكل النظم والقوانين الدولية .. ويؤيد من سواد صفحات تاريخ إيران الحديث بعد أن تلطخت هذه الصفحات بالدم من الممارسات المرفوضة من المجتمع الدولي .. وحكام طهران الذين يبيحون لأنفسهم ارتكاب كل الحماقات الملتصقة بالاحلاق والمعارضة مع الأعراف الدولية .. يستترون بالإسلام وهم منهم بريء .. لأنه دين السلام وهم يصعدون المعارك الحربية .. ودين النجاة .. وهم يزعمون الحق في كل مكان .. ودين الأمن .. وهم يجارسون الأرباب ويتعرضون على محارسته .. ودين الإحياء .. وهم يبدون الشقاق في صفوف المسلمين ..

لقد تكشفت النوايا الإيرانية الخبيثة .. من خلال العديد من الممارسات الشاذة التي لم تشهد الأسيرة الدولية مثيلاً لها من قبل .. لكن حكام طهران الذين يسكنهم هاجس الخوف من انتقام الشعب الإيراني المقيهر .. أخذوا يوجهون ضرايبهم العشوائية دون أدراك للتأثير المترتبة على ذلك .. ودون اهتمام بدور الفعل الناجمة عن هذه التصرفات .. في محاولة منهم لأشغال الإيرانيين عن مشاكلهم الاقتصادية والاجتماعية والسياسية المتفاقمة ..

لقد شهدت إيران من المصائب في عهد الخميني .. مالم تشهده دولة أخرى على مر العصور .. ومع أن الخميني عاجز عن اتخاذ القرار .. فإن زبائنه والحظيظين به من المتتبعين بألوانهم السائدة في إيران .. هم الذين يزينون له سوء عمله .. ويرتكبون باسمه أشنع الجرائم ضد الشعوب الأخرى .. ويستغلون حالة التخريف التي وصل إليها بحكم تقدمه في السن ليخضروا على تساهل بأرتكاب المزيد من الأعمال الإرهابية والتخريبية في مواقع كثيرة في العالم .. وفي الوقت الذي تسعى فيه دول العالم المحبة للإسلام لوضع حد للحرب العراقية الإيرانية .. نرى حكام طهران لا يكتفون برفض كل المساعي والقرارات الدولية الداعية لإيقاف الحرب .. بل يصعدون ويأكثرون وسيلة اشتعال الحرب على جبهات القتال مع العراق الشقيق .. لكن جيش العراق البطل لا يزال يلقهم بدماء لا تنسى في البطولة .. ويفضح عيهم السياسي الذي لم يعد مجهولاً من كل شعوب الأرض ..

فليس تصعيد الحرب ضد السفن غير وسيلة فاشلة بتبعها حكام طهران لأصرف المجتمع الدولي عن الموضوع الأهم وهو العمل على وضع حد للحرب العراقية الإيرانية .. ولو كان حكام طهران يملكون القليل من الشعور بالمسؤولية لأدركوا أن هذا التصعيد سيؤذي من تقمة المجتمع الدولي عليهم وادانته لهم وشجبه لكل ممارستهم الجنونية ..



بقلم: عبدالله أحمد الشباط

مؤسس مذهب البهائية في

إيران - الذي ساندته الروس ثم الإنجليز واتخذوه مطية لهم .. وقد حماه الروس من القتل إذ يقول في أحد كتبه: «سامك الروس: كما كنت أسيراً في السلاسل والأغلال في سجن طهران نصرتي سيفيرك .. ويقول أحد دعاة في الهند (حشمت الذي اتبع مذهب الشيعية في إيران ثم طوره وحوله إلى ما عرف فيما بعد بالبهائية .. وأقروا ما كتبه د. الفوري سفير روسيا في إيران ١٨٣٤ - ١٨٤٤ يقول في مذكراته:

« أنه كان يبحث ويفتش عن الزائفين في العقائد الإسلامية لضرب المسلمين من بينهم ضربة تقضي على وحدتهم وجمعيتهم .. فكان أسهل الطرق الموصلة إلى هذا نشر الخلافات الدينية واشتعال نارها بينهم .. فبعد البحث اطلعت على مذهب الطائفة الشيعية التي كانت تخالف كثيرا من العقائد الإسلامية فدخلت في حلفه السيد كاظم الرشتي وكان كثير الذكر عن المهدي الذي كانوا ينتظرون رجوعه .. فلما سألت عن المهدي قال لي: أنا أدري .. فلمح في خاطري خيال كالمبرق فلما رأيت المرزعة على يد محمد الشيرازي أخذت أقرب إليه وأخاطبه بقولي: يا صاحب الامر .. أو يا صاحب الزمان .. وكان في البداية يرفض ثم انقلب بكل سرور .. وكان للحشيش دوره واثره القوي مع تلك الرياضات والمشتقات التي كان يعاودها لتحقيق تلك الأمنية .. وكان من أمره أن أعلن عزمه على الحج ليعلم هناك مديونته لكنه لم يحج بل اختفى في بوشهر لمدة شهر .. فلما عاد أسقط الحج عن اتباعه وأخترع قرأنا سماه البهائية العربية .. وقد استمر غوايته إلى حد نسخ الشريعة المحمدية وإنشاء دين جديد باسم البهائية .. حسين علي المازندراني

بيريز ومنطق القوة

مدبولي عتمان

« أن إسرائيل الآن في موقف القوة عسكريا وعليها أن تستغل هذا لتعزير السلام في الشرق الأوسط .. » بهذه العبارة المليئة بالصلف والغرور بدأ شمعون بيريز وزير الخارجية الإسرائيلي حديثه لطلاب وأعضاء هيئة التدريس بإحدى كليات جامعة هارفارد الأمريكية .. ومن المؤكد أن بيريز أخطأ في وضع كلمة تعزير قبل كلمة السلام فهو في الحقيقة يعني كلمة قرض السلام .. لأن إسرائيل منذ زرعها في الجسد العربي وهي تسعى لفرض السلام والسلام الذي تريده إسرائيل يعني فرض هيمنتها على المنطقة وتحقيق طموحاتها التوسعية .. وفرض الاستسلام على جميع الأطراف الأخرى ..

ويواصل بيريز حديثه بكبرياء قائلا: بعد خمس حروب وخمسة انتصارات أصبحت إسرائيل تمثل ظاهرة عسكرية قوية للغاية في الشرق الأوسط ..

وبيريز هنا لم يكن مغرورا أو صلفا فقط ولكنه أيضا كان كاذبا فهو يزعم أن كل الحروب التي وقعت بين العرب وإسرائيل في أعوام ١٩٤٨، ١٩٥٦، ١٩٦٧، ١٩٧٣، ١٩٨٢ كانت انتصارات لإسرائيل وهذا افتراء وكذب .. ولا يمكن لأحد أن يشك في أحراز انتصار عربي في حربي ١٩٥٦، ١٩٧٣ ..

وأعتقد من وجهة نظري أن بيريز كان سيفكر ألف مرة قبل ادلائه هذه الافتراءات إذا أدرك أنه يوجد على الجانب الآخر من سيرة عليه أو يفند افتراءاته ولكنه يدرك جيدا أننا مشغولون أكثر بالصراعات والخلافات العربية - العربية .. وكيفية وقف الدم العربي المسفوك بأيد عربية في لبنان .. وهو يدرك أيضا أن هناك الكثير من الجبهات المفتوحة والتي تستنزف الطاقات والامكانيات العربية .. وسيظل بيريز وغيره من الارهابيين الصهاينة في التحدث بمنطق القوة وبلغة التفوق العسكري طالما استمرت الظروف العربية الراهنة ..

بهدف تطوير الموارد البشرية في المملكة ومنطقة الخليج

برنامج التطوير الإداري خطوة نحو تحسين المهارات والكفاءات الإدارية العامة



● إحدى الدورات داخل قاعات التدريب بالجامعة



● رئيس القسم يسلم شهادات التخرج لأحد المشاركين من دورات البرنامج

تظل أهداف إنشاء الجامعات التي تقيمها الدولة سامية ولم تعد تقتصر أهدافها فقط على تخريج الشباب الجامعي المسلحين بالعلم بل امتدت نشاطاتها لتساهم مباشرة في خدمة المجتمع عن طريق القيام بالبحوث والدراسات التي تتناول المشاكل والقضايا التي تهم المجتمع وإيجاد الحلول الناجحة لها وإيضاحاً لأهمية دورات التدريب التي تساهم على إثراء العلوم والمعارف وتزويد المتخصصين في شتى المجالات بالمستجدات التي طرأت على العلوم وإمكانية ملائمتها لبيئة العمل .. وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن من الجامعات الرائدة في هذا المضمار حيث يوجد بين جنباتها عدد من الكليات العلمية المتخصصة ومعهد البحوث والذي يعد من أكبر المعاهد المتخصصة في منطقة الشرق الأوسط والذي ساهم مساهمة كبيرة في الإعداد والإشراف على التجارب التي قام بها رائد الفضاء العربي المسلم الأول صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان في رحلته الفضائية - ديسكفري - جي ٥١ - عام ١٩٨٥ وهناك برنامج التعليم المستمر وخدمة المجتمع والذي يهدف إلى تقديم دورات شتى في مجالات الهندسة والعلوم واللغة الإنجليزية والإدارة إلى المتخصصين .. وبرنامج التطوير الإداري بكلية الإدارة الصناعية من البرامج الناجحة التي تقدمها الجامعة لأكثر من عشر سنوات حيث أثبت نجاحه من خلال تزايد أعداد المشاركين وزيادة طلبات الجهات المختصة من حكومية وخاصة للاشتراك في هذا البرنامج ..

ونحن هنا نحاول أن نسلط الضوء على برنامج التطوير الإداري من خلال لقائنا بالـ دكتور محمد بن عبيد الله البرعي رئيس البرنامج ..

أهداف البرنامج

أعداد - محمد القزعي

أكثر من ٧٠ جهة حكومية ومؤسسة خاصة وشركة استفادت من هذا البرنامج



لقطة لأحدى الدورات المشاركة

فصلين دراسيين، هذا إضافة إلى أننا نقوم بتلبية طلبات خاصة من بعض الشركات لتقديم دورات متخصصة ومكلفة لموظفيها. وقد تم فعلاً تقديم العديد من الدورات الخاصة لكهرياء الشريعة والتربويين والبنك الأهلي التجاري وغيرها.

تكرار الدورات

● حول تكرار الدورات يقول: يتم على درجة الطلب عليها من قبل المؤسسات في القطاع العام والخاص، وطبعاً تقدم أيضاً دورات جديدة، فعلى سبيل المثال لا الحصر، قدمنا العام الماضي دورة (الإدارة الوسطى) باللغة العربية، وقدمنا باللغة الإنجليزية ١٥ مرة منذ إنشاء البرنامج، ولكن لاول مرة تقدم باللغة العربية وذلك لأن طلب الشركات والمؤسسات كان كذلك، ونزولاً عن رغبتهم فقد عربنا الدورة بالكامل ودرس فيها

والجدير بالذكر، أن تقديم الدورات باللغة الإنجليزية لازال مهماً وذلك لأننا نستفيد من الإيضاحات المختلفة من أفلام تعليمية وشرايح وغيرها، إضافة إلى الجو الأكاديمي العام الذي يساعد المتدرب على التحصيل والاستفادة من الدورة.

● **شروط الالتحاق بالدورات** وهناك بعض الشروط التي يجب توافرها فيمن أراد الالتحاق بالدورات وهي تختلف من دورة إلى أخرى. فمثلاً، الدورات التي تقدم باللغة الإنجليزية يشترط في المتدرب اجتياز اللغة فهماً وكتابةً وتحدثاً.

كما يشترط في دورات الإدارة الوسطى ألا يكون المتدرب يشغل وظيفة قيادية أو في سبيله إلى ذلك. هذا بالإضافة إلى بعض الشروط العامة كالالتزام الكامل، وحضور جميع المحاضرات، واختصاراً فإن شروط القبول في الدورات تتلخص فيما يلي:

١ - الإلمام باللغة وقراءة وتحدثاً باللغة العربية.
٢ - التفوق الأكاديمي.
٣ - حضور كافة المحاضرات.
٤ - دفع رسوم الدورة.

أما الرسوم فتختلف من دورة إلى أخرى حسب المدة والمادة وتتراوح بين ٢٥٠٠ ريال و ٤٠٠٠ ريال، وهذه تغطي كافة ما يحتاجه المتدرب من ملفات، وأدوات ورسوم الإستهلاك وتكاليف المطابع وحفل الغداء - الغفائي الرسمي والذي

وتفاجأ قبل انعقاد الدورة بيوم أو يومين بالقاء هذه الجولات، وأحياناً لا يشعرون بذلك وتعلم فقط عند بداية الدورة وذلك عندما تفقد الأشخاص المسجلين مسبقاً من جهاتهم دون عطاء إخبارنا بالألقاء، وهذا قد يحرم أشخاصاً آخرين لأن العدد محدود في مثل هذه البرامج.

المساهمة في إطار أهداف الجامعة

● وينقل الدكتور محمد البرعي للحدث عن قدرة البرنامج على المساهمة في إطار أهداف الجامعة لخدمة المجتمع بقوله:

● قد يسيء البعض فهم برامج دورات التطوير الإداري ويرون فيها التحليل الناجمة لكافة مشاكل المؤسسة أو المنشأة أو الشركة. وهذا بلا شك خطأ فادح، إذ لا يعقل ألا نحل المشاكل المستعصية في ظرف أسبوع أو أسبوعين وهي مدة معظم الدورات.

ألا أنه يمكن القول بأن هذه الدورات كل في مجال تخصصها تفتح آفاقاً واسعة أمام المتدرب وتساعد على وضع الكثير من الأساليب وليس الأجوبة، كما أن احتكاكهم بزملاء له من شركات أخرى إضافة إلى أساتذة المادة تعطيهم أفكاراً جديدة وبناءة يمكن استثمارها مستقبلاً في مكان عمله. ويجب القول بأن على الشركة أو المنشأة واجب إفصاح المجال لطريقها لموظفيها وعدم الوقوف في طريقهم بجهة الروتين أو الأنظمة وغيرها، فإذا لم توجد البيئة المناسبة للتغيير والتحديث، فالدورات لن تكون إلا مجردة من الحياة لا تنفع على الإطلاق والتحديث والابتكار يتطلب أحدث النظريات التي تعلمها المتدرب.

الأسس التي تحدد مجالات الدورات

● ويضيف لقد قمنا في برنامج التطوير الإداري قبل سنتين بعمل استبيان وزع على حوالي ٣٠٠ شركة ومؤسسة ومصلحة حكومية نستطلع فيه آراء المسؤولين عن هذه الجهات، وإي منها يرغبون في إرسال بعض موظفيهم وإذا كانت هناك دورات أخرى لم ندرجها في الاستبيان، فما هي وكما عدد الموظفين الراغبين في الالتحاق بها فيما لو قدمت، وقد أعطانا هذا فكرة شاملة عن متطلبات السوق ساعدتنا في تحديد ١٠ - ١٢ دورة في السنة يتم تقديمها في إطار برنامج التطوير الإداري على مدى

الجامعة في خدمة المجتمع عن طريق مثل هذه الدورات التي تساهم حتماً في تطوير الموارد البشرية في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربي المجاورة. وقد جاء هذا القسم المهم في الكلية من أجل الإسهام في تطوير الكفاءات والمهارات الإدارية في القطاعين العام والخاص.

وبدعي في هذا البرنامج ضرورة عرض المعلومات الإدارية التقنية الحديثة عرضاً خاصاً يتناسب مع اختصاصات وتوجهات المشاركين في الدورات المختلفة.

مؤسسات كثيرة استفادت من البرنامج

● ويضيف الدكتور البرعي أن أكثر من ٧٠ جهة حكومية ومؤسسة

● يقول الدكتور البرعي لقد صمم برنامج التطوير الإداري الذي تقدمه كلية الإدارة الصناعية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بهدف تحسين المهارات والكفاءات الإدارية العاملة في المؤسسات والشركات المحلية والمصالح الحكومية والعمل على تطويرها الدائم، وذلك لأن التعليم - بصفة عامة - وتعليم المهارات الإدارية بصفة خاصة هو في الحقيقة عملية متواصلة ومستمرة خاصة بالنسبة للدارسين والمسؤولين الذين يتطلعون دائماً إلى الاستمرار في تطوير أعمالهم بدقة وفعالية وإلى مساهمة التقدم العلمي المتسارع في مجال الإدارة.

● ويهدف هذا البرنامج إلى تقديم العديد من الدورات العامة والمتخصصة في كافة مجالات إدارة الأعمال وذلك امتداداً لرسالة

إعلان نهائي بيع عمارتين في شارع الملك عبدالعزيز بالخبر بالمزاد العلني

تعلن اللجنة المشكّلة لتصفية أملاك المرحوم صبحي علي داود بموجب الصك الصادر من محكمة الخبر الكبرى رقم ٩/٢٩٤ في ١٤٠٦/١/٢٠ القاضي ببيع العمارتين الواقعة في شارع الملك عبدالعزيز بالخبر، المكشوفة من تقصير ومطاب ومعارض.. المساحة ٣٠٠,٥ × ١٥,٢٥ م ملك رقم ٦٨٣ قسمة (١٩) شارع الملك عبدالعزيز على شارع ونافذ

بالمزاد العلني
لذا نقاش لجميع أنه تقرّر بيع العمارتين المبيتة أوصافها أعلاه بصفتها نهاية يوم الخميس ١٥ صفر ١٤٠٨ الموافق ١٩٨٧/١٠/٨ الساعة ٤ عصرًا وسوق المزاد في شارع الملك عبدالعزيز أمام العمارتين مباشرة ملاحة / العمارتين مبرمجة منها على إسبوكيت / المخطط لقطبيش والقطبيش

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:
مرهون ناصر للمزاد العلني ت: ٨٩٤٣٢٨٨
مكتب الحمود العقاري ت: ٨٦٤٠٢٨٣
السعي ٩,٥% على المشتري

اليوم تطرح هذه القضية

الانجاب الصناعي

الدكتور الفنجري: الرحم المؤجر في نظر الشريعة الإسلامية عقده باطل
دكتور أحمد شوقي: التلقيح الصناعي يُشير العديد من المشاغل الدينية والفلسفية والأخلاقية والقانونية
دكتور فؤاد أحمد فؤاد: الله هو وحده المتخصص في خلق الإنسان



الانجاب وهذه عملية حيوانية ووسيلة لقتل الفيرة الطبيعية في الإنسان وانتقال الأمراض الوراثية أما إذا كان الغرض هو حفظ نطفة الزوج المعرض على حدة لوجود مانع يمنع اتحاد الحيوان المنوي مع البويضة فعن طريق بنك المني يتم الإخصاب (الزيجوت) خارج الرحم ثم إعادة البويضة المخصبة إلى الرحم بشرط أن يتم بمعرفة طبيب مؤتوق به.

ويضيف الدكتور سمير الجمال ولقد جعل الله سبحانه وتعالى ضوابط وأدبا تصون الأعراض وتحافظ على الإنسان ومن خلال تعاليم الإسلام على ضوء القرآن والسنة النبوية نجد أن قضية التلقيح الصناعي بها جوانب خطيرة تتعلق بالطلب المعاصر والشريعة الإسلامية فتوجد أضرار ومضار كثيرة ترتبت على التلقيح الصناعي وتتلخص في عدة نقاط:

● كما يقول الدكتور سمير يحيى الجمال (مصر) تقايبة الصيادلة - لقد ظهرت في مختلف بلدان العالم حديثا طرق متنوعة لحل بعض مشاكل العقم المستعصي ولكن عند تطبيق بعض هذه الوسائل الحديثة في الدول الإسلامية ووجهت براءات متعددة ومختلفة من قبل التشريعات والخلفاء.

فقد حث القرآن الكريم والسنة المحمدية على الزواج والإنجاب والاكثار من الذرية بمختلف الوسائل الشرعية (أي من نفس الرجل والمرأة حتى ولو كان بسبب رغبتها الشديدة في إنجاب الأطفال) والشريعة الإسلامية تسمح

البيولوجية فإن الشخص الاجنبي هو الأب البيولوجي لهذا الطفل ومع ذلك فإن شخصيته مجهولة له تماما كما أن الطفل ليس له أي حق قانوني معترف به تجاه هذا الشخص الذي تربطه به رابطة الدم. ومن الناحية القانونية فإن الزوج هو الأب لهذا الطفل الذي يجب عليه طاعته رغم علمه بأنه لا تربطه به أي رابطة. فيوجد إذن انفصال بين رابطة الدم ورابطة الإيواء والتي يعتبر اتحادهما واندماجهما أساسا لنظام الأسرة.

ويقول الدكتور البشير النوري (تونس) مستشفى الرازي الجامعي بتونس: لقد تعددت مؤخرا بنوك المني والجنة فإذا كان الغرض منها إجراء بحوث طبية وتجارب علمية في مجال علوم التشريح والجنة مثلا فإنه جائز شرعا. ولكن إذا كان الغرض منها هو حفظ نطفات رجال غير معلومين لتقديمها لاناث يرغبن في الإنجاب عن طريق تخصيب الحيوان المنوي الموجود بالمني ببويضة الأنثى فالبيولوجية المخصصة (الزيجوت) هي التي تنتج الجنين ذكر أو أنثى. فإن ذلك محرم شرعا لما فيه من خطورة فمن الناحية

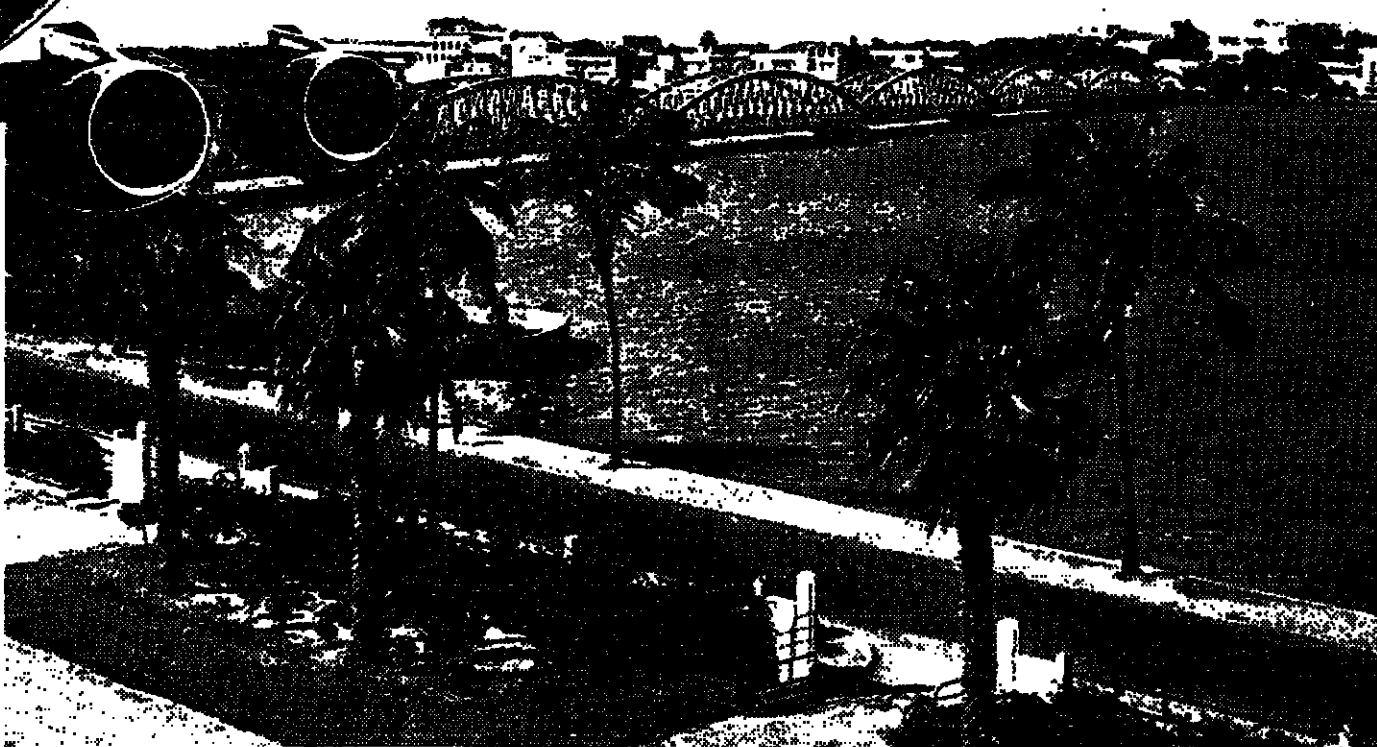
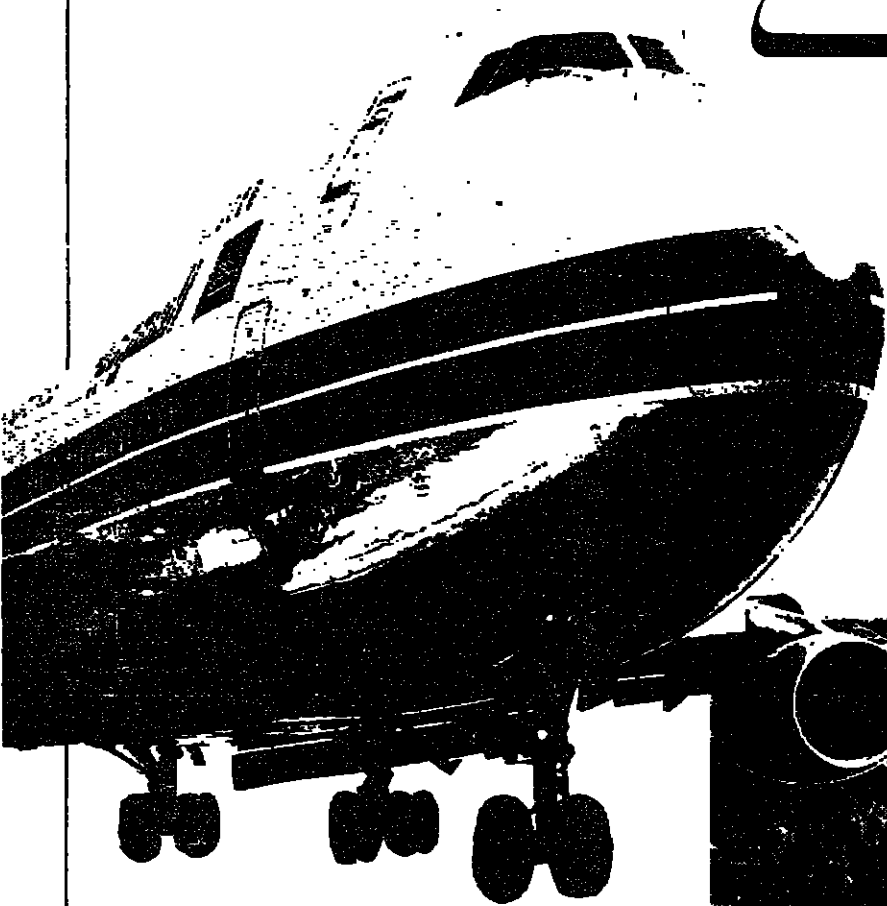
كان يعد وسيلة لعلاج المشاكل النفسية الناجمة عن عدم انجاب الأطفال إلا أنه يثير العديد من المشاكل ذات الطابع الديني والفلسفي والأخلاقي والقانوني. ولا تفرق هذه المشاكل فقط بالنسبة للمرأة المتزوجة أو غير المتزوجة أو الطفل الوليد أو الشخص الاجنبي الذي يتنازل عن عنصر من عناصر جسمه البشري وهو المني ولكن تتور أيضا بالنسبة للأسرة التي هي الخلية الأولى للمجتمع. ويعتبر جائزا شرعا التلقيح الصناعي الداخلي الذي يتم عن طريق نقل مني الزوج إلى العنصر التناسلي للزوجة فهذه الطريقة تهدف إلى علاج حالة العقم عند الزوجة وتحقق لها ولزوجها رغبتها المشروعة والطبيعية في إنجاب الأطفال. فالزوج سيكون أبيا للطفل الوليد لتوافر رابطة اسم ولا أهمية لما إذا كان الطفل قد جاء نتيجة تلقيح صناعي أو علاقة جنسية عادية في نطاق الزواج ذلك أن القانون لا يعول على الاتصال الجنسي في حد ذاته وإنما على نتيجة هذا الاتصال وهو الحمل.

اما التلقيح الصناعي والذي يتم عن طريق تلقيح بويضة المرأة بمنى الجنين من دمها هذا بالإضافة إلى أن ذلك عمل مناف لفسولوجيا الجماع والاتقاء الجنسي فقد صور الله تعالى العلاقة هنا بين الزوجين فقال (هن لباس لكم وانتم لباس لهن) والزواج هو اسلم طريق لتصرف الغيرة الجنسية ومن ثمرة الأولاد الذين يخرجون من رحم الزوجة لقوله تعالى (وايه جعل لكم من انفسكم اناوجا وجعل لكم من اناوجكم بنين وحفدة) لهذا فبين لنا بطلان عقد اجبر الرحم لقوله تعالى والنين هم لغروجهم حافظون الا على اناوجهم فلا يجوز وضع مني الزوج في رحم امرأة اجنبية لشبهة الزنا.

يقول الدكتور الفنجري: ان حكم الرحم المؤجر في نظر الشريعة الإسلامية يعد عقده باطل ولا يترتب عليه اثر من اثر العقد الشرعية فلا يجري به توارث ويكون النسب مشكوكا فيه واقترب إلى الجهالة وذلك لأسباب عديدة لعل أهمها ان الرحم المؤجر عمل حيواني ضد الفطرة السليمة ونظام الأسرة فالأسرة كما هو معروف أبوة وأمومة وبنوة وأخوة ورحمة وتعاطف وسكن لذلك فلا بد وأن يكون الإخصاب في رحم الأم الحقيقية وذلك ما جاء في قول الرسول (أن احكمكم بجمع خلفه في بطن أمه اربعين يوما نطفة لم يكون علقه مثل ذلك ثم يكون مضغة مثل ذلك ثم يرسل إليه الملك فينفخ فيه الروح) فإلزام المستاجر رحمها قد دخل في أمومتها الشك وإن تغذي

يقول الدكتور الفنجري (الكويت) وزارة الصحة الكويتية: يوجد في الواقع العديد من القضايا الأخلاقية الناجمة عن التلقيح الصناعي بنوعيه (الداخلي والخارجي) وذلك على ضوء تعاليم الإسلام. كما توجد العديد من الوسائل المتبعة من طرق الإنجاب والتي تقدر بحوالي ١٦ طريقة غير الطبيعية باظلة ولاغية ماعدا أسلوبا واحدا وهو الذي يتم عن طريق التلقيح بين نطفة الرجل (الحيوان المنوي) ونطفة المرأة (البويضة) في حالة قيام الزوجية ويحدث يتم الحمل في رحم الزوجة. ولكن أي طريق آخر يدخل فيه طرف ثالث في الإنجاب محرم شرعا في الإسلام.

ابتداءً من ٢٥ أكتوبر ١٩٨٧ السعودية تنقلكم إلى داكار



المزيد من المعلومات أو الحجز يرجى
الاتصال بأقرب وكيل سفر معتمد
أو بـ مكاتب الحجز لدى السعودية:
جدة ٦٣٣٣٣٣٣
الرياض ٤٧٧٢٢٢٢
الظهران ٨٩٤٣٣٣٣



السعودية

الخطوط الجوية العربية السعودية عضو في اياتنا
تراءنا مستمر

| الوجهة | اليوم | الافلاخ | الوصول | رقم الرحلة | الطاشرة |
|--------------|----------|---------|--------|------------|---------|
| جدة - كانو | الأربعاء | ١٧٤٠ | ٢٠:٢٥ | ١٤٩ | ٧٤٧ |
| كانو - داكار | الأربعاء | ٢١:٢٥ | ٠٠:٠٥ | ١٤٩ | ٧٤٧ |
| داكار - كانو | الخميس | ٠١:٣٥ | ٠٦:١٥ | ١٥٠ | ٧٤٧ |
| كانو - جدة | الخميس | ٠٧:١٥ | ١٣:٤٥ | ١٥٠ | ٧٤٧ |

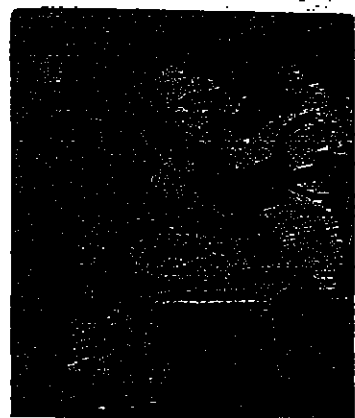
حسب التوقيت المحلي

* الوصول في اليوم التالي

يسر الخطوط الجوية العربية السعودية أن تعلن عن بدء تسير رحلات
إلى داكار عاصمة السنغال، ابتداءً من ٢٥ أكتوبر ١٩٨٧ م.
وبهذا تكون السعودية، قد أضافت مدينة جديدة إلى شبكة رحلاتها
العالمية. وتأتي هذه الخطوة في إطار المساهمة في التنمية السياحية
والتجارة بين المملكة والسعودية. ويمكن
التمتع برحلة مريحة على متن طائرات بوينغ ٧٤٧ الفائقة، والخدمة الفريدة
التي تمتاز بها السعودية.

من رسائل القراء

حول الأفلام العربية
كاننا في مزاد علني !!



■ تجار الفن :
الفن رسالة عظيمة سامية ..
والفن الجيد هو الذي يرتقي الى
الافضل .. يقدم ويبرز للمشاهد
معاناته في حياته اليومية .. لكن
نرى ان مسمى الفن في هذه الايام
قد تغير وتبدل .. كل يوم تنتج
عشرات الافلام .. الهائلة ..
الثقافة التي لاتجد لها طعاماً ولا
رائحة .. ليس لها الا غرض واحد
وهو الكسب المادي وكان الفن
اصبح سلعة تباع وتشتري ويتاجر
بها .. افلام كثيرة عندما نشاهدها
نصاب بالكآبة والصبر واللال
ونحس انها غريبة عنا .. لدرجة اننا
لانتفهم ماذا يريد الفيلم ان يقول
فالقيم في واد وحزن في واد آخر ..
الصبح المثل فلان يرفع اجره الى
70 ألفاً والآخر استين وغيرهم
خديج .. وذلك يطلب مساواته
بافان فلان وكاننا في مزاد علني ..
يتقاعزون بالاكتر .. دون ان يراعوا
العمل الفني الذي يطلبون عليه هذا
الاجر الضخم !!
سامي احمد سعد الجاسم
مدينة العيون



عبدالكريم عبدالقادر

خالد الشيخ

علاج مداح

الفنانون أعين ملمن الفن

تكثر الاسئلة وتبقى الدهشة
وعلاوة الحجب انه من المؤلم عندما
نرى بام اعيننا الصراع على اشده
بين الفنانين والمنافسة في اختيار
اللعن الذي يعتقد الفنان نفسه انه
اللعن المناسب لكك عزيزي
القاريء تكشف ذلك بنفسك
وتلمسه من خلال مايطرح من
اشربة في الاسواق لتجد الموسيقى
والصوت المتذبذب واللحن الضائع
والايقاعات الهابطة والكلمات
المتفككة ..

فالفن اليوم اصبح غاية وبوسيلة
لجمع الاموال وهو المهم لدى فنان
اليوم ناسيا ومتناسيا الاهم منه وهو
رضاء جمهوره واختيار الافضل
والاناسب للجمهور لانه لن يخاطب
قرد بل يخاطب مجتمع بأكمله انه
ميوط للذوق وتهان بالجمهور ليس
اكثر من ذلك ..

فلو القينا نظرة عامة على الفن
صحوية بالصدق وبعدة كل البعد
عن الجانلة قلمنتج بريد البتة
والطور وتقدمنا ناسيا ويحل
مشاكله ونميه ويريد ايضا طرح
الفكرة التي تعبر بصديق نحو
عواطفه الرقيقة التي تتخفى مع
احاسيسه ..

هنا نتكلم بالخروج من الدائرة
التي ربما تكون مغلقة وقلقة بداخل

الطرب بين الماضي واليوم



عبدالحليم حافظ

فريد الأطرش

لايمكنك طرب حديث من ان
يملا الوقت كما كان في الماضي ..
ولقد حاول عبدالحليم حافظ
في السنوات الاخيرة من الستين
التي عاشها بان يضع قدميه
ويثبتهما على خشبة مسرح
الطرب .. ولكن المرض لم يمنعه
طويلاً .. ولو انه كان من نوع
آخر من مرض .. مثاقه من
المستمعين الضباب .. ملقد بدأ
بلونه الخاص ويخفي ساند
تقريباً طيلة مسيرته الفنية على
نفس النمط القياسي والحدوث
بالنسبة لغيره عذا مع العلم
بانه قام بتطوير اغانيه واخذ
عليها طابعاً شعبياً وزاد كتاب
الاغنية يتهاوتين عليه ..
ويكتفي له هامو جديد وذو طابع
تجديدي جليل ..
اما اليوم .. ففي سمرة
واحدة لاتستمر سوى ساعتين
على الاكثر .. ويحتج هناك عدة
مطربين لكي يملأوا الفراغ ..
لربما النقص ليس في المطربين
كما يتبادر للاذهان بل هو الوقت
عبد الرحمن شرقاوي

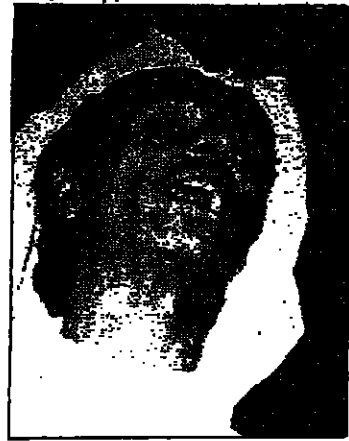
للتعب لاغاني ام كلثوم
القضية مثل = الاهاز = او
: الاولى في الغرام = او = على بلد
محبوب = او عاشيقها من
اغنان .. بلاط بلان امسالة
الصوت المظفي والتسبير عن
الناشاع الحقيقة في الحب
الناشاع كان في الماضي في القبة
المنارة .. لدرجة يكاد المستمع
يقول .. بانها كانت تؤدي
الاغنية بكل جوانبها وعواطفها
عذبة غير منقوضة ..
كانت فريد الأطرش .. كان
في اغانيه الصلة بالمشاعر ليقال
عن ام كلثوم جدارة واصالة
كطرب رجل في النوع الذي
تخصص به من اغراض عامة ..
فقد كان يحيى حفلة البليدة
نرسه ولايسه المستمع او
بالأحرى منتظر .. فكان عبارة
عن حفرة شكاك طيلة السمرة
لاستجاء لمرحب سعادته او لفرق
رقص او تمشل او فكافة او
لاص .. بملأه او مونولوجست
او نشايد ذلك اليوم بحيث

اين نصيب فناني المنطقة الشرقية من الشاشة السعودية ؟!

قاريء يقول



راشد الماجد



رايح صقر

في الاونة الاخيرة ظهرت عدة
اصوات شابة من المنطقة الشرقية
وهذه المواهب تحتاج الى تشجيع
لتبقى وتستمر ولكن لم نر اي
اهتمام بهم فمثلا الفنان الصاعد
والمحبوب راشد الماجد لم نعرفه الا
من تلفزيون البحرين من خلال
برنامج = بابا ياسين = فلماذا
لا نشاهد راشد الماجد او غيره من
الفنانين السعوديين الصاعدين من
خلال الشاشة السعودية
لتشجيعهم ؟

فتحت لاترى غير الفنانين
المشههورين والذين ستمنا
مشاهدتهم والتي شاشتنا لاتمل من
اخراجهم وفنانونا الصاعدين نراهم
في محطات اخرى او في الحفلات
التي لم يحضرها الا البعض منا
والقائمة ايضا في دول اخرى
كالبحرين والكويت ومصر والقطر
القليل منها في مملكتنا الغالية ولم
نشاهدها على شاشتنا السعودية
حتى الان ..
فالورد مهما كبر يحل على
غصونه ؟! فراشد الماجد ذلك
الفنان الذي يشعل حماسا ويتوهج
فنا ..

الاغنية السعودية واعطى الكثير
الكثير لبلاده ولم يخجل فقد كان
مرافقا لزميله الفنان رايح صقر في
جميع الحفلات للقاعة خارج المملكة
مثل الكويت ومصر وارجو ان
لا تهمل رسالتي من قبل المسؤولين
وبصوتي وصوت جميع جمهور
راشد الماجد نقول له تستحق
التقدير ياراشد فاسلمه من عطاتك
ولا تبخل على جمهورك ممن ينتظرون
منك المزيد ودعواتي لك بالتوفيق ..
فاستمر

اخيك يوسف عبدالرحمن الركيان
المنطقة الشرقية - الدمام

أوجه شكري للذبح سعيد
الزهراني على الحوار الذي لجره
مع الفنان راشد الماجد في برنامج
الساعة الواحدة فقد قرأت في احد
صحفنا المحلية = راشد الماجد
صوت قادم من المنطقة الشرقية
فانتظروه = رغم هذه الكلمة لم
نشاهد اي تشجيع لهذا الطرب
قريبا بعد تشجيعكم له وبغيره من
الفنانين الصاعدين يصبح من
عائلة الفن السعودي فهذا ما
انتظروه منك ..
هذا الفنان ما قدمه من فن
يستحق عليه التقدير فهو اصبح في
منزلة الفنانين الكبار ممن خدموا

قاريء يقول

في تجربة مسرح الاطفال البحريني سامي القوز يقود مسرحية عش الغراب للنجاح



سامي القوز

الواقع فقد عملت مع الفنان
سامي القوز في مسرحية
= بطوط = ووضعت ثقافتها
المسرحية وحيه لعمله يفرق فيه
مفكرا ومتخيلا ولسانه
المسرحية تواصل ابداعها فقد
قدم من ذي قبل عمل (الارانب
الطبية) وحاز على اعجاب
الجمهور والمهتمين بالحركة
المسرحية وللعلم ان مسرحية
(عش الغراب) يقوم يتمثيل
ادوارها نجوم المستقبل
وجمان الرويحي ، مصطفى
رشيد ، وهو اول عمل تمثيلي
يشارك فيه لطفي رشيد فلقد
عرف بتصميمه للرقصات اما
بالنسبة لجمعان الرويحي وهذا

(عش الغراب = اخرماقده
مسرح الاتحاد الشعبي
بالبحرين وهي مسرحية للاطفال
الفها عيسى الحمر واخرجها
الفنان سامي القوز وقد لاقى
نجاحا وتقديرا وهذا شيء ليس
بغريب في عمل مسرحي يخرج
الفنان سامي القوز فهو موهبة
وطاقة اخراجية كبيرة وله مكانته
الكبيرة في المسرح بشكل عام
ومسرح الطفل بشكل خاص
فالقوز سامي القوز فنان غامر
بالطفولة ومسرح الطفل ومتفهم
له ومحيط بجو الطفل ويسعى
جاهدا لتقديم النص الجيد في
قالب رائع متناسب مع لغة
الطفل ونفسية وهذا الكلام من

العمل الثاني له مع الفنان
(سامي القوز) ومن قبل شارك
في بطولة الكثير من المسرحيات
ويشارك في التمثيل (في
الشرقاوي) ابنة الشاعر

الفناني (علي الشرقاوي)
وجاسم المقل كما يشارك في
التمثيل (عبدالله سويد) وجاه
العمل ليقدم لنا قوى الشر وقوى
الخير في مسرح موضوعي ومشاهد
متلاحقة تجر بعضنا البعض لما
تتسم به احداث المسرحية من
ترابط جيد ابداع فيها سامي
القوز وقدم للاطفال مسرحية
جيدة تستحق المشاهدة والتقدير
وللعلم ان احمد الزباني والذي
اجرى (اليوم الفني) لقاء
سابقا معه هو المسئول عن انتاج
المسرحية وقد سبق لمسرح
الاتحاد الشعبي ان قدم
مسرحية (حكاية بوبي) وتولى
اخراجها الفنان (عبدالله
يوسف) ..
القاريء محمد عبدالقادر

هل تقود سيارة تويوتا كريسيديا؟

إذا أردت الحصول على أفضل عرض، أكثر من
أجزاء هدايا، وتوفر عليك على في الأداء ..
على سطح أكثر الطرق شمس .. ويحفظ بتماسك
في المواقف الصعبة .. فالسيارة تويوتا
تتمتع بالصلابة والصلابة .. ولا يخجلت
فيضربها صاعقة المروعة لأن أكثر من 100
كجم أن التكبيل على سطح الطريق عند التوقف
مستريح .. التكبيل القوي لكثير من التوقف
الفترة أو تحت توجع السادة .. بالسيارة تويوتا
1000 كجم ال - كجم مستطوع الاغناء عليه
بكن قسوة .. لأن جسيمة ميشلان هي ذروة الجودة
استعمل ميشلان دائما ..

ميشلان 1000 كجم ال - أفضل الكفريات
لسياراتك التويوتا كريسيديا

ميشلان
MICHELIN

ابراهيم الجفافي واخوانه
صيفون - جدة - ٦٨٨ ٦٩٤٤ - الرياض - ٤٢٢٤٤ - الدمام - ٨٢٤ ١٣١٧

أشرف على صالح المضم

جزيرة تاروت - تاريخ عريق وطابع بيئي متميز

تطوير الجزيرة واستغلال إمكاناتها

من بحث بعنوان دراسة ومقترحات لتطوير جزيرة تاروت بما يتوافق وطابعها القديم اعداد (علي صالح المضم) قدم في مؤتمر المدن العربية الثامن الذي اقيم في الرياض ربيع الاول ١٤٠٦هـ الجزء الرابع.

التصاميم الجديدة لربط الجديدي بالقديم. ■ المشاريع الترفيهية التي يرى اقامتها: ■ وعن سؤال بخصوص المشاريع الترفيهية التي يرى اقامتها واقتراح دفن مناطق ساحلية خطرة والاحياء كنماذج للعمارة التقليدية بالجزيرة ويعمل تخطيط جديد يراعى فيه ذلك اما ازالة تلك الاحياء والبيوت بالكامل فلم يؤيد هذه الفكرة احد.

والذين ايدوا الرأي الاول دعوا اراءهم بما يلي:

لحفاظ على العمارة التقليدية من الضياع وتكون فرصة لتطوير المواد الخام اللازمة لصيانة تلك المباني. - العمل على ايجاد مجال لتدريب الايدي العاملة على احياء التراث المعماري الحضاري التقليدي.

لا لها من طابع معماري جيد وتنبه عن المضي الجميل حيث ان المحافظة عليها ودراسة العوامل الداخلية في عمارة

القديمه يساعد على تطوير اساليب جديدة في العمارة التقليدية ويكشف كل يوم عن سر من اسرار حركة الاجيال السالفة التي تستفيد منها الاجيال اللاحقة

لان ازالة الاحياء والبيوت القديمة سيؤدي الى القضاء على معالم التراث المعماري التقليدي.

لا مكانية استغلال بعضها لانشاء متحف للتراث واسواق قديمة.

كما ان الذين يرون ان تبقي نماذج معمارية ايدوا ذلك بما يلي:

كون بقاؤها كلها لا يتناسب والحركة العمرانية والاقتصادية التي تعيشها المملكة والضرورة ايجاد تخطيط جديد وشوارع جديدة لكافة الاختلافات وتوفير الخدمات الصحية الاساسية وتنظيم الاسواق بما يتوافق والصحة العامة واساليب فنية واقتصادية حديثة وليستفيد من النماذج التقليدية في وضع

الاسماك، المشخور، المحصر. واستخدام المراكب التقليدية القديمة لتعمق الاحساس بالتراث.

واصله الماضي. - اثناء مراكز لعبارات بحرية من الجزيرة الى مدن اخرى بالمنطقة كريمة والدمام والجبيل والخبر ومراكز لقوارب النزهة

عمل الوسائل الترفيهية ذات العلاقة بالبحر كالشواطئ والنوادي البحرية والمتنزهات المطلة على البحر.

انشاء مراكز للحرفيين واسواق شعبية

انشاء متحف اثار يضم معروضات للتاريخ الطبيعي ومعروضات بحرية كاتواع الاسماك والمحار ويؤمن تجارب الاجداد في مجالات البحر وتحتوي على عرض للتراث الزراعي والريفي والتجاري

حديقة حيوان بوسط الجزيرة وتخصيص منطقة زراعية لتكون تابعة لها.

اصلاح وتنظيف حمام تاروت يتوافق وطبيعته التراثية على ان تعمل قنوات مائية جديدة لعمل حمامات للرجال على غرار ما عمل بعين نجم بالاخصاء

وتجدر الاشارة الى ان كل استثمارات الاستبيان ركزت على ايجاد مناطق ترفيهية للاطفال والحوائل وهذا يوضح الحاجة الماسة الى ايجاد الاسكان والمنشآت للحوائل وتسلي الاطفال

بماكان مخصصة لهم اما عن اختيار الاماكن المناسبة لاقامتها فقد اقتضت بعض المناطق كسنايس والمنطقة بين دارين وبلدة تاروت (الديرة) والمنطقة المقابلة لمنطقة الدخل المحدود ناحية الشمال ومنطقة الزور والبعض

تلمة المرف

علي هاشم وعرض «تعت سماء صافية»

لماذا معرض الصورة الفوتوغرافية؟

الذكرى صور ذهنية ومرتبة ومعنوية ومادية يجمع استرجاعها على المستوى الفردي كم هي جميلة ذكرى الطفولة؟ صورها الجميلة.. في ازمة الحى الضيقة والمتوترة بين جدران البيوت الطينية يثبت في ذهن صور الطفولة الجميلة ومن ثم صور الشباب فالكهولة فالشيخوخة الاول هكذا تهب الصور الانسان عندما تصبح ذكرى وتجمل عندما تكون في طيات الماضي.

هذه الصور الجميلة صور عشناها في حياتنا يكثر بهاؤها بهاء عندما تكون تلك الصور عاشها الآباء والاجداد والاسلاف السابقون يزيد عبقها بتقادم العهد صور الذكرى كالكذب العتيق تزيد قيمتها مع مرور الزمن! وهذا الامر يجعلنا نتساءل لماذا نحن الى صور الماضي ونرتاح لمشاهدتها؟ ويقودنا هذا التساؤل الى معرفة سبب تعلقنا بالماضي وحبا له.

وهذا الامر يصعب ويطول البحث فيه والاجابة على التساؤل تضيق بها الجملات حيث ان كل ما كتبه علماء التاريخ والآثار والبيانات مشروعة اجابة لهذا السؤال ويمكن القول ان سبب التعلق بالماضي هو حب الانسان لامتداده الزمني وعراقته التاريخية والتصاقه ببارسه التي تتعمق فيها جذوره وتمتد عليها اغصان نموه واكابر الانسان لفكره وانجازاته الحضارية.

الارض، والانسان وفكره وحضارته نشدتنا الى الماضي والحين اليه!!

والصور الفوتوغرافية في العصر الحديث وسيلة علمية وعملية من وسائل التسجيل والتوثيق وهي ميزة هذا العصر تفوق بها على العصور الماضية.

فالمصور الفوتوغرافي تمثل الحقيقة بكل المقاييس العلمية التي يعجز عن رسمها القلم والفكر البديع مهما اوتي من الدقة في رسم المقاييس والتفاصيل وهي دليل مادي يعتمد عليه في الرصد التاريخي ويوسله من وسائل التوثيق المسير لجميع الفئات ينظر اليها الصغير والكبير فتشده روعة عراقتها وجمال دقتها وابداع رسمها وينظر اليها العالم والمتخصص فتتري حصيلة العلمية وتفتح له مجالات عدة وتوقفه على امور عامة في مجالات البحث العلمي التخصص.

يقصر الذاكرة مهما اوتي من الدقة عن رسم حقائق الاشياء وربما كانت ابداعات الفكر تدخل في رسم توضيح اوصاف معالم الحياة ومظاهرها المادية.

فند القدماء يسهبون في وصف العمران ومظاهر الحياة المادية محاولين ايصال مشاهداتهم الى القراء، واليوم يكتب الباحث بالاشارة الى الصورة لتوضيح التفاصيل مشاهدة والتي يعجز الحرف عن رسم تفاصيلها.

من ذلك نرى ان الصورة ساعدت في تخليد الذكرى حية في الذاكرة واصبحت عامل اثارة لاحساسه باتمائه التاريخي لما اجرته الايام على ارضه من انجاز حضاري عظيم عمل على تخليده اسلافه السابقون وهي ايضا تلور المستوى الفكري والابداعي للمجتمع في تلك الفترة.

الصور الفوتوغرافية تشدنا اليها ارضا المعطاءة ورجالنا الاوفياء وفكرنا المبدع وانجازنا الحضاري العظيم.

تشاهد طرفا من ذلك في معرض الصور الفوتوغرافية بالمرديان الذي افتتح مساء الاربعاء الماضي ١٤٠٨/٢٧هـ.

■ صفاء الشرق وصفاء ثرائه.. سماء الشرق الصافية تعكس صفو العين لامة صفت روحها وسمت افكارها وعظم ثرائها اشعة الشمس الساطعة تكشف بدقة ما انجزه الفكر العربي الاسلامي تكشف عظمة العمران المادي والعنوي لهذه الامة

هذا التراث الحضاري كان ولا يزال محل اعجاب وتقدير الفكر الانساني في جميع اصقاع الارض ينظر اليه المفكرون نظرة التحليل [البقية ١٧هـ]



ويعمل على تطويرها كالصناعات الحرفية كاعمال النجارة والفلافة والحداثة والصناعات الخوصية والنسيج والحياكة وصناعة مواد البناء التقليدية كصناعة الجص والابواب والخاروف واخشاب البناء والصناعات التي اشتهرت بها الجزيرة منذ القدم كصناعة صيد

خط من اجلها. - وبعض الآراء اتفقت على ان عملية التقييم تحتاج الى دراسة النماذج القائمة حاليا والسائدة في الجزيرة ومن خلال دراسة عينات منها سوف يتم التعرف على نمط المباني وملامستها وتكيفها وتوافقها وسلوكياتهم.. لذا اجمع على ان عملية التقييم لابد وان تكون عن طريق لجنة فنية متخصصة تعمل على وضع مواصفات من قبل مجموعة من الخبراء والاستاذة بالجامعات لوضع صيانة معينة لتقييم المباني التراثية والتاريخية وتراعي النواحي التالية:

- التخطيط وعلاقته بالمساحة - وعلاقة المساحة مع بعضها - التصميم وتأكيد على العناصر التقليدية - مدى الاستفادة من مواد البناء المحلية

- علاقة البنى وارتباطها بالبيئة المحلية من ناحية توعية واستخداماته ومواد بنائه - مهمة المبني وهل يتلاءم وما صمم من اجله ومدى مراعاته للنواحي الاجتماعية والدينية

- قيمة المبني التاريخية والمعاصرة وسوف تكون عملية التقييم هذه اساسا لوضع معايير خاصة تستطيع بواسطتها تصميم انماط معمارية حديثة مستمدة من الطابع المعماري التقليدي ومتفقة ومتطابقة السواحن اجتماعيا واقتصاديا. وستساهم في تطوير الجزيرة ايضا.

■ انشاء منطقة صناعية بالجزيرة. - ان قيام منطقة صناعية بجزيرة تاروت لابد وان يتم دراسته بعناية ولذلك طرحت فكرة تخطيط منطقة صناعية لجزيرة تاروت بمنطقة غرب القفيف او احي منطقة خارج الجزيرة او ادماجها مع المنطقة الصناعية بمدينة القفيف ولاقت هذه الفكرة استحسانا تاما فقد ايدوا ثلاثة وثلاثين شخصا.

للاعتبارات التالية: - انشاء منطقة صناعية حديثة سيؤثر على طبيعة الجزيرة الجمالية حيث ان الورش والكراجات لا تتوافق من الناحية الجمالية ومنطقة ترفيهية وعملية ابعاد الجزيرة عن الضوضاء والصخب سيضفي عليها طابع الهدوء والجمال - مثل هذه المنطقة الصناعية سيفيد الجزيرة طابعها الاثري والتاريخي والجغرافي.

■ كيف يتم التقييم المعاصر: استطلعت الآراء حول الكيفية التي يتم بها التقييم المعاصر للمباني التقليدية القديمة واتفقت جميع الآراء حول ثلاثة امور رئيسية هي:

الفن المعماري وتواجد العناصر الفنية المعمارية التقليدية وتواجد الناحية الجمالية كالزخارف والاقواس والتشكيلات الجسمية ومواد البناء المستخدمة.

القيمة التاريخية فالاصالة والقدم لهما اهميتهما في عملية التقييم. التخطيط المعماري الجيد ومدى تانيته للاغراض الوظيفية التي

تتوافق وطبيعتها التراثية على ان تعمل قنوات مائية جديدة لعمل حمامات للرجال على غرار ما عمل بعين نجم بالاخصاء وتجدر الاشارة الى ان كل استثمارات الاستبيان ركزت على ايجاد مناطق ترفيهية للاطفال والحوائل وهذا يوضح الحاجة الماسة الى ايجاد الاسكان والمنشآت للحوائل وتسلي الاطفال

بماكان مخصصة لهم اما عن اختيار الاماكن المناسبة لاقامتها فقد اقتضت بعض المناطق كسنايس والمنطقة بين دارين وبلدة تاروت (الديرة) والمنطقة المقابلة لمنطقة الدخل المحدود ناحية الشمال ومنطقة الزور والبعض

الاسماك، المشخور، المحصر. واستخدام المراكب التقليدية القديمة لتعمق الاحساس بالتراث. واصله الماضي. - اثناء مراكز لعبارات بحرية من الجزيرة الى مدن اخرى بالمنطقة كريمة والدمام والجبيل والخبر ومراكز لقوارب النزهة

عمل الوسائل الترفيهية ذات العلاقة بالبحر كالشواطئ والنوادي البحرية والمتنزهات المطلة على البحر. انشاء مراكز للحرفيين واسواق شعبية

انشاء متحف اثار يضم معروضات للتاريخ الطبيعي ومعروضات بحرية كاتواع الاسماك والمحار ويؤمن تجارب الاجداد في مجالات البحر وتحتوي على عرض للتراث الزراعي والريفي والتجاري حديقة حيوان بوسط الجزيرة وتخصيص منطقة زراعية لتكون تابعة لها.

اصلاح وتنظيف حمام تاروت يتوافق وطبيعته التراثية على ان تعمل قنوات مائية جديدة لعمل حمامات للرجال على غرار ما عمل بعين نجم بالاخصاء وتجدر الاشارة الى ان كل استثمارات الاستبيان ركزت على ايجاد مناطق ترفيهية للاطفال والحوائل وهذا يوضح الحاجة الماسة الى ايجاد الاسكان والمنشآت للحوائل وتسلي الاطفال

بماكان مخصصة لهم اما عن اختيار الاماكن المناسبة لاقامتها فقد اقتضت بعض المناطق كسنايس والمنطقة بين دارين وبلدة تاروت (الديرة) والمنطقة المقابلة لمنطقة الدخل المحدود ناحية الشمال ومنطقة الزور والبعض

الاسماك، المشخور، المحصر. واستخدام المراكب التقليدية القديمة لتعمق الاحساس بالتراث. واصله الماضي. - اثناء مراكز لعبارات بحرية من الجزيرة الى مدن اخرى بالمنطقة كريمة والدمام والجبيل والخبر ومراكز لقوارب النزهة

عمل الوسائل الترفيهية ذات العلاقة بالبحر كالشواطئ والنوادي البحرية والمتنزهات المطلة على البحر. انشاء مراكز للحرفيين واسواق شعبية

انشاء متحف اثار يضم معروضات للتاريخ الطبيعي ومعروضات بحرية كاتواع الاسماك والمحار ويؤمن تجارب الاجداد في مجالات البحر وتحتوي على عرض للتراث الزراعي والريفي والتجاري حديقة حيوان بوسط الجزيرة وتخصيص منطقة زراعية لتكون تابعة لها.



يقم الدكتور علي عياد النفاذ

الموقت: سبت المارديني

هو محمد بن محمد بن احمد الغزال الدمشقي، المكنى بـبدر الدين ويعرف باسم سبت المارديني، ينسب الى اصل، نزع والده الى القاهرة من دمشق وورثا سبت المارديني سنة ٨٢٦ هجرية وتوفي سبت المارديني في القاهرة سنة ٩٠٧ هجرية

يعتبر سبت المارديني من كبار علماء العرب والمسلمين في علمي الفلك والرياضيات فهو وضع الاطلاع الف في كثير من فروع المعرفة مثل الفلك والبيانات والفرائض والوقف والجبر والمقابلة والهندسة وغيرها.

فخر الدين الانصاري المارديني (٦٧٦ - ٧٤٩ هجرية) الذي اشتهر بعلم الطب والحكمة واخلاقا يكون الخلط بينه وبين ماسوية المارديني (المتوفى سنة ٤٠٦ هجرية) والذي ألف موسوعة في العقائد تقع في اثني عشر جزءا.

قضى سبت المارديني معظم حياته في وظيفة التوقيت ورئيسة المؤندين بجوامع الزهر الذي كان مدرسة لطلاب العلم اذ كان يرى سبت المارديني صار موسوعة في كل من العلوم الشرعية والعلوم الفلكية والعلوم الجبرية لانه يوما يلتقي بالعلماء وطلاب العلم بالجامع الأزهر.

عمل سبت المارديني كتابا في البيانات وسماه (جدول رسم منحرفات على الجيپان) بقي هذا الكتاب رجا من الزمن يعتمد عليه المؤندين في مصر لانه يحتوي على معلومات في غاية الدقة عن اوقات الصلوات الخمس والاعباد. اهتم سبت المارديني بعلم الفرائض اهتماما بلغا لانه من العلوم التي يحتاج اليها المواطنين باستمرار لذا كتب في هذا المجال عدة مؤلفات منها: شرح الرجبية، وكشف الغوامض واللمعة الشخصية وفرة العين وتزريب مجموع الكلاسيك وارشاد الفارسي الى كشف الغوامض.

كما ان سبت المارديني علم الفلك جل عبقه وذلك يعود لثقافته ان علم الفلك يخصص للذكاء الخلق، حيث ان الفقه عادة عده القدرة على استخلاص الاحكام الشرعية من هذا الفن اقرب ما يكون للرياضيات ويظهر ابداعه في هذا الميدان من كتبه (الواهب السنة في احكام الوصية).

تلقن سبت المارديني في علم الفلك فكان طلاب العلم يأتون من جميع احياء المعمورة للتعلم عليه وقد صنف في هذا الميدان مصنفات كثيرة منها: حاوي المختصرات في العمل بربيع المقطرات ودفن الحقائق في حساب الدرج والدقائق والدر المنثور في العمل بربيع السنون والرسالة الفلكية في الاعمال الجيبية وكيفية القوت في العمل بالربيع المقطوع ورسالة في العمل بالربيع المنقوب وغيرها.

توجد نسخة (كيفية القوت في العمل بالربيع المقطوع) كخطوط في دار الكتب القاهرة برقم ١١٣٥٩ ويحتوي على خمسة عشر بابا منها: الباب الاول في معرفة اخذ الربيع والباب الثاني في معرفة درجة الشمس والباب الثالث في معرفة الميل والغاية والباب الثامن في معرفة الظل والباب الثاني عشر في معرفة استخراج القبلة والجهات الاربع والباب الثالث عشر في معرفة المطلع الفلكية. والباب الرابع عشر في معرفة العمل بالربيع والباب الخامس عشر في معرفة المضي والبابي من الليل من جهة الكواكب المعروفة المطلع.

والثابت ان بعض نتائج سبت المارديني قد ضاع، ولكن الجزء الكبير منه موجود في مكتبات العالم يحتاج الى النش والظواهر جواهره. ويظهر الدوميلي في كتابه (العلم عند العرب: اثره على تطور العلم العالمي) عده قاعة في صحة هذا.

تمكن سبت المارديني من دراسة علم الهندسة وذلك لرايحه الخلفية ان لها صلة قوية في كل من علم الفلك والعلوم الرياضية وله في ذلك اسهامات منها: لفظ الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر وهدية السائل الى الربيع المختل. وخلاصة القول على الرغم من ان سبت المارديني كان موقفا بالجامع الأزهر الا انه اولى المكتبة العربية والاسلامية في مؤلفاته القيمة. هكذا كان المقصود من علماء العرب والمسلمين منهم امام المسجد والمؤندين والقاضي الشرعي.

اندش المستشرقون عندما راوا سبت المارديني يجمع بين العلوم الجبرية والعلوم الشرعية والفلكية بعدة المؤرخون للعلوم من نوابغ علماء العالم في العلوم الجبرية، فنتاجه الغزير في هذا المضمار يوضح خصب قريحته العلمية.

نعت خير الدين الزركلي في كتابه (الاعلام) سبت المارديني بقوله (عالم بالفلك والرياضيات) والحققة ان مآثره العلمية تتحدث عن نفسها ولا تحتاج لشاهد.

شرح وعلق سبت المارديني على مؤلفات علماء العرب والمسلمين في مجال علمي الفلك والرياضيات مما يدل على مكانته ليس فقط العلمية ولكن التربوية ايضا.

كان سبت المارديني يرى ان البحث والتقصي والاستقصاء متاعا للعقل لذا عكف على التأليف، لكن يقدم خدمة للحضارة الانسانية: فهو من علماء العرب والمسلمين الذين علوا في العلم حبا للعلم فكتبوا القوانين العلمية التي ادت الى تقدم المدنية العالمية.



إعلان بيع صادر عن أرامكو

تعرض أرامكو للبيع مايلي:

الكمية التقديرية

٤٠٠٠ جالون

مواد كيميائية:

حامض الكبريتيك مركز ٩٦%

خليط من طين الحفر وكوريد الصوديوم،

حييات دقيقة، صافي بنسبة ٩٩.٥%، يتراوح

حجم الحبيبات بين ٠.٢ و ٠.٥ ملم.

مركب كاريو بلاست لتنظيف ريش الدوايات

شحم للأغراض العامة، إنتاج شركة كالكس

مادة مشتقة للألات النسخة، أو سي اي

مركب لسحب الأسلاك، مينرالأك

مُضَلِّه لث - لآلات النسخة طراز "ناشوا"

يمكن الحصول على نسخة من "تعليمات الطراز" من أرامكو الدولية:

■ وحدة المبيعات في أرامكو، المبنى رقم ٣١٢٤، الفرقة ١١١، الطرقة ١١١، المنطقة ١١١، المنطقة العربية السعودية، هاتف رقم ٧٥٨٦-٧٥٨٦ أو ٧٥٥٥-٧٥٥٥، توكس رقم ١٩٢٨-١٩٢٨ أرمز ٤.

■ مكتب شؤون أرامكو، شارع الناصرية، مقابل مستشفى الملك فيصل التخصصي، الرياض، المملكة العربية السعودية. هاتف رقم ٤٤١-٤٤١

■ مكتب الشراء في أرامكو، مركز البراء، شارع البراء، الشرقية، جدة، المملكة العربية السعودية. هاتف رقم ٤٦٥٥-٦٥٣

يمكن متابعة المواد المركزية أمام مخرج المنطقة من ١٢ صفر إلى ١٠ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ الموافق

للفترة من ٥ أكتوبر إلى ١ نوفمبر ٢٠١٨. ويجب ترتيب موعد المعاينة عن طريق وحدة المبيعات في أرامكو في الظهر.

آخر موعد لتقديم العطاءات هو

١١ ربيع الأول ١٤٠٩ هـ الموافق ٢ نوفمبر ١٩٨٧م



قيام مجلس دفاع الماني فرنسي مشترك يهدف الوجود الأمريكي في أوروبا

الشرق كما يصطلح على تسميته مخطط الاستراتيجيات الغربية الذين قالوا اذا لم يكن احتواؤه فينبغي توجيهه حتى لا تخرج بين الخط وتجر عواقب وخيمة على الاستقرار والامن والرفاهية وايضا توزيع الادوار التي رسمت ملامحها عبر جود مضيئة خلال الاربعة عاما الماضية.

ممثل الماني غربي لاحظ ان الاعضاء الآخرين الذين اشار اليهم ميتران ولم يرد تسميتهم هم بريطانيا وايطاليا وبلجيكا وهولندا ولكسمبورج وجميعهم اعضاء من حلف الناتو ولم يخف هذا المسؤول عن ان يتمكن المجلس الذي يبدأ بفرنسا والمانيا الغربية كدولتين من استقطاب الدول الاخرى التي ليست اعضاء في الحلف او في القيادة الموحدة.

والسؤال هو ماذا يبقى للناتو اذا انضم اولئك الاخرون للحلف الوليد بل لو انضمت الدول غير الاعضاء في الحلف الا تشكل تعادلا عسكريا داخل اوروبا الغربية الذي لا شك فيه هوان احتمالات سحب الولايات المتحدة الأمريكية لصواريخها متوسطة المدى من اوروبا وان كانت أمريكا تستخدمها كوقرة ضغط سياسية قد فتحت الباب على الاوربيين ليتجهوا الى بناء قوة دفاعية اوروبية محددة تابعة من اوروبا نفسها ومدركة لتلعبها كما ان سعي فرنسا المستمر لان تصبح قوة رئيسية ليس في اوروبا وحدها بل على مستوى العالم لم يعد سرا في السنوات الاخيرة. فقد حرصت فرنسا على تأكيد هذا



● فرانسوا ميتران

هذا التحرك الذي تمهد له باريس وروين ويقوده الرئيس ميتران المعروفة بالاداء بالخروج عن طاعة الاب الأمريكي في اوروبا وخارجها والمستشار هلموت كول الذي ينظر اليه على انه المشر بالمانيا المرتفعة وحادي وحدتها. فقد اعلنا في مؤتمر صحفي مشترك عقدها شمال ميونخ بعد انتهاء المناورات العسكرية التي اقتصر على القوات الفرنسية والالمانية وحدها عن رغبتها في إقامة مجلس دفاع عسكري مشترك.

فقد كشف الرئيس ميتران عن اتفاق تم فعلا بين بون وباريس للدخول في مشاورات تكوين مجلس الدفاع المشترك هذا وذهب لايعد من ذلك فقال انه سيكون مفتوحا للاربيين كافة للانضمام اليه. وقال ان المجلس سيعمل على

الذين يرصدون العلاقات الأمريكية الأوروبية لاحظوا ان لهجة الخطاب الأمريكي لأوروبا الذي كان يغلب عليه طابع الامر والتوجيه والرجاء واخذ وجهة النظر الأوروبية في الاعتبار كما لاحظوا ايضا ان زيارات كبار المسؤولين الأمريكيين لاوريا بما فيهم الرئيس الأمريكي نفسه فاقت كثيرا زيارات المسؤولين الأوروبيين لواشنطن.

الارتباك الذي اشترنا اليه في بداية هذا الموضوع في السياسة الخارجية الأمريكية والذي بلغ في بعض الاحيان درجة التخبط يعزى للكثيرين الى تضعف مستقل الوجود الأمريكي على الجبهة الأوروبية.

يمكن ان تهدد بما لديها من امكانيات وقدرات بشرية وعلاقات دولية راسخة وتجربة عملية مدركة لتسييمت العالم الثالث ونقاط ضعف النفوذ الأمريكي في العالم الذي كان احد اسباب تعاظمه ضعف اوروبا وليس قدرة أمريكا في تعاطي السياسة الخارجية والعلاقات مع الدول. ليس هذا وحده بل استطاعت أمريكا ان تسخر حلفاءها الأوروبيين لخدمة اهدافها الاستراتيجية من خلال التحالفات ورفع العصا الغليظة. كانت اخر المبادرات التي تؤكد ان اوروبا اختارت فعلا ان تشق طريقها بنفسها غير عابئة بتخوف واشنطن لها من (البعيم) السوفيتي

ترشيح امبو يثير من جديد الجدل حول مستقبل اليونسكو



● زاده يعقوب خان

تسمية امبو كانت متوقعة لدى الجميع رغم ان المدير العام شوق ان اعلن قبل هذا التصريح بالترشيح للمطعمين على سر عمل المنظمة لا يعني شيئا فالتشريح لمنصب المدير العام لليونسكو لا يتم بصورة رسمية ولا يقدم به اشخاص بل تقدم بة دول اعضاء.

ويذكر انه قد ترشح بصورة رسمية الى منصب المدير العام لليونسكو حتى الان احد عشر مرشحا بينهم وزير الخارجية الباكستاني قطب زاده يعقوب خان ووزير الخارجية الزنغاني السابق ساشدو ووزير الخارجية الكوادروري السابق الفونسو ياريرا ورئيس المجلس التنفيذي الحالي لليونسكو اليوسفلاي ايفو مارغا الذي ظل منذ فترة طويلة ينفذ رئيسه انبو ويقدم نفسه بديلا له والاساني فريدريكو مايور والبلغاري نيكولاي توبوروف واحد مختار امبو وانسحب المرشح الموريتاني احمد بابا مسكه الذي اعلنت موريتانيا انسحابه بعد ما تقدمت الدول الافريقية بترشيح امبو.

وكان ترشيح احمد بابا مسكه خنص مدير العام مثل جدل داخل المجموعة العربية في اليونسكو ان ان معظم المندوبين العرب الدائم لم يكونوا ينتظرون الى ترشيحه بلانه مسألة جدية.

وذكرت مصادر عربية لوائح ان المندوبين العرب كانوا يطمحون على مندوب موريتانيا في السوفال حول اللجنة للدراسات الاستراتيجية في الاستمرار في الترشيح فلا تطفأ المجموعة العربية قدرتها أثناء الحركة الانتخابية خصوصا وان المندوبين العرب لاحظوا لدى احد بابا مسكه ضيقا في ثقافته باليونسكو فحينما كان يسمى المؤتمر العام بالمجموعة العامة ويسمى المدير العام بالأمين العام.

ويذكر احد المندوبين العرب هذا الامر ليدل على عدم معرفة احد بابا في تفاصيل لغة المنظمة الدولية للثقافة والفنون والعلوم.

وينسب الى مندوب عربي خليجي قول أثناء هذه الاجتماعات للمندوب الموريتاني الدائم في اليونسكو اننا نعرف ان حقوقنا اجدد يليا مسكه بالتحجج محدودة غير ان ما يهمني في الموضوع هو ان يترشح عربي الى هذا المنصب ولا يحل حتى بصوت عربي واحد الامر الذي يضعف من حجم الوجود العربي في المنظمة ليس في شأن انتخاب المدير العام فحسب بل في امور كالتربية والثقافة والفنون والعلوم خصوصا وان مجلس الجامعة العربية في ثورة الخريف التي اختتمت مؤخرا في تونس.

ومن الواضح ان المجموعة العربية في اليونسكو غير مجمعة على انتخاب واحد في الوقت الذي تؤيد بعض الدول العربية امبو فان أخرى تميل الى ترشيح وزير خارجية الباكستان يعقوب خان بالإضافة الى ان مجموعة عربية أخرى تؤيد ترشيح رئيس المجلس التنفيذي اليوسفلاي ايفو مورغان.

ويذكر ان الدول العربية السبع الممثلة في المجلس التنفيذي الذي سيمتد بترشيحين في السادس من

اشترك مع حفائظ

والطفل السعيد

محتاج

تنتهجهدية

قيمتها أكثر من ٥٠٠٠ و ٥٠٠ ريال تكرر شهريا

- ١٠ سيارات ميتسوبيشي لانسر (بالاشتراك مع مؤسسة العيساني)
- ٥ غرف نوم أطفال
- ٥ صالونات مجالس (بالاشتراك مع مفروشات المطلق)
- ٥ طقم مولينكس
- ١٠ كاميرا أوتوفوكس
- ١٠ كرتون حفائظ الطفل السعيد
- ١٠ جهاز آتاري
- ٥ أجهزة سوني هانديكام

- فقط أملا بيانات القسيمة الموجودة داخل كل علبة حفائظ الطفل السعيد والتي سيحضر عليها الاختيار دوريا كل أول شهر ميلادي وأرسل القسيمة أو سلمها شخصيا إلى مقر إدارة الشركة
- شارع العليا العام عمارة السلام بجوار البنك الأمريكي الدور (٦) ص.ب: ٥٢٨١٣ الرياض ١١٥٧٣
- تسليم الجوائز خلال العشرة أيام الأولى كل شهر
- آخر موعد لاستلام قسائم الاشتراك في المسابقة هو اليوم الـ ٢٥ من كل شهر
- سوف يتم اختيار الفائزين شهريا

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على :

هاتف الشركة : ٤٦٤٢٨٣٨ / ٤٦٥٧٦٥٢

مع نيات : الطفل السعيد مجموعة شمان بالتعاون مع مفروشات المطلق ومؤسسة العيساني

جورباتشوف يقترح حظر النشاط العسكري في البحار الشمالية

احتجاج أمريكي على تجارب الصواريخ السوفيتية بالقرب من هاواي



جورباتشوف ■

شكل مربع منحرف تقع على بعد حوالي ٨٠٠ كم شمال غربي هاواي. وأضاف أن إطلاق هذا الصاروخ

واشنطن - ١٠ ف ب... أعلنت وزارة الخارجية الأمريكية والبناتجون أن الولايات المتحدة وجهت احتجاجا شديدا للجنة إلى الاتحاد السوفيتي بعد أن أعلنت موسكو عزمها على اختبار صواريخ عابرة للقارات خلال الأسبوع الحالي في شمالي ماواي وجنوبها.

وصرح فريد هوفمان المتحدث باسم وزارة الدفاع الأمريكية بأن هذه هي المرة الأولى يختبر فيها السوفييت صواريخ في مكان قريب إلى هذا الحد من هذه الولاية الأمريكية الواقعة في المحيط الهادي.

وقال هوفمان أنه بعد ظهر يوم الثلاثاء الماضي أطلق صاروخ أول من طراز اس ١٨ يمكن أن يحمل حوالي عشر رؤوس نووية من ثيوراتام جنوب غرب الاتحاد السوفيتي. على منطقة في

(بما لا يقلل فيما يبدو) بسبب مشكلة في إطلاق الأول للصاروخ وأطلق صاروخ آخر بعد ظهر يوم الأربعاء بنجاح فيما يبدو في المنطقة نفسها.

وكانت موسكو قد أعلنت أن عمليات إطلاق الصواريخ انتهت يوم أمس الجمعة.

وكانت الولايات المتحدة التي اضطرت مسبقا بهذه التجارب بالقناة الدبلوماسية قد أعربت بصفة خاصة عن قلقها البالغ من جراء اعتزاز الاتحاد السوفيتي بأحد أرخبيل هاواي إلى دائرة تجاربها وكان السوفييت قد أعلنوا أصلا عن منطقة تجارب لثانية في شكل دائرة تقع على بعد ٥٥٠ كم تقريبا جنوب غربي هاواي وأشار هوفمان إلى تحقيق الصاروخ أو رؤوسه المتعددة فوق جزء من الأرخبيل الأمريكي.

وأوضحت فيليبس أوكل المتحدثة باسم وزارة الخارجية أن هذه التجارب لا تنتهك القانون الدولي بيد أن الولايات المتحدة احتجت لأنها تعتقد أن هذه التجارب أجريت في منطقة قريبة جدا من الأراضي الأمريكية.

وأضافت أن المحيط الهادي واسع ولا شيء يمنعهم من إجراء التجارب في منطقة أخرى.

والصاروخ اس ١٨ هو الصاروخ الرئيسي العابر للقارات لدى القوات الاستراتيجية السوفيتية ويبلغ مدى التمدد الحالي الذي نشرته ٣٠٨ وحدات منه حوالي ١١ ألف كيلومتر.

وكانت وزارة الدفاع الأمريكية أعلنت في مطلع العام الحالي أن السوفييت بدأوا في اختبار نموذج جديد قادر حسيما على تسليح سوفييتيون على حمل شحنة أكبر إلى ساحة تجارب.

في ١١٣٠٠ مع جهة أخرى أثار زعيم الكرملين ميخائيل جورباتشوف اهتمام الغرب

موسكو تقترح البدء في « رعاية مطلع » بيريز لا يرضى بأقل من مظارة في موسكو

نيويورك - رويترز... ذكرت صحيفة نيويورك تايمز أمس الجمعة أن وزير الخارجية الإسرائيلي شمعون بيريز رفض عرضا سوفييتيا بتبادل فتح مكتب لرعاية المصلح في تل أبيب وموسكو وتمسك بأن إسرائيل لن تقبل بأقل من علاقات دبلوماسية كاملة.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين أمريكيين لم تذكر أسماءهم قولهم أن الاقتراح السوفييتي يشتمل على تقسيم لرعاية المصلح جاء على غير توقع خلال اجتماع في الأسبوع الماضي بين بيريز ووزير الخارجية السوفيتي إدوارد شيفرنارز من الأمم المتحدة.

وتكررت الصحيفة أن اقتراح شيفرنارز يجيء في إطار تحسين العلاقات بين إسرائيل والكتلة السوفييتية خلال العام الماضي. وقد تبادلت موسكو والمجر فتح أقسام لرعاية المصلح مع إسرائيل من تمهيد واضح نحو اعتراف رسمي في النهاية.

وقالت الصحيفة أن بيريز ذكر أن اقطة أقسام لرعاية المصلح أمر مقبول

بيروت تزدهم الشهر الحالي

بلاطونو الرسمية الأجنبية

بيروت/كونا: ذكر في بيروت أمس أنه سيميل إلى بيروت موفد الثاني شرقي في منتصف هذا الشهر لإجراء محادثات سياسية تتعلق بالوضع في لبنان والمنطقة. وأفاد مصدر في وزارة الخارجية اللبنانية أمس أن مدير منطقة الشرق الأوسط في وزارة الخارجية اللبنانية الديمقراطية ريفان نونين سيميل إلى لبنان في زيارة استطلاعية في النصف الثاني من شهر أكتوبر الحالي.

ويجري الدبلوماسي الشرقي خلال زيارته محادثات مع المسؤولين اللبنانيين لتتولى الأوضاع في لبنان والشرق الأوسط. ويذكر أن لبنان يشهد زمة وفود اجنبية خلال الشهر الحالي حيث من المتوقع أن يصل في الخامس منه وفد من اللجان المتخصصة التابعة للمنظمات الدولية في الأمم المتحدة للاطلاع على مآلاته لبنان من مساعدات إنسانية واقتصادية وصحية. ويصل في غضون الأسبوعين المقبلين

تاتشر وبوش يحثا قضايا الشرق والغرب



لندن/واس:

اجتمعت رئيسة الحكومة البريطانية السيدة مارغريت تاتشر لليلة قبل الماضية مع نواب الرئيس الأمريكي السيد جورج بوش الذي وصل إلى لندن أسس الأول في زيارة لبريطانيا ضمن جولته الحالية في أوروبا. وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات بين الشرق والغرب والاتفاق الأخير بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بشأن إزالة الصواريخ النووية القصيرة ومتوسطة المدى من أوروبا إضافة إلى بحث الوضع في منطقة الشرق الأوسط والحرب العراقية الإيرانية. وقد شملت جولة بوش حتى الآن كلا من بولندا والمانيا الغربية وفرنسا إضافة إلى بريطانيا.

بحث تعزيز التعاون بين السويد والامارات في مجال العمل الاجتماعي

ابوظبي - كونا - وصل وزير الأسرة والرعاية الاجتماعية بالسويد بنجت ليند كست في هذا صباح أمس قداما من ستوكهولم إلى زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستمر حتى يوم الاثنين القادم.

وصرح القائم بأعمال السفارة السويدية لدى دولة الامارات العربية المتحدة السيد بيكت لوندبيرج لوكالة الأنباء الكويتية عن الزيارة تستهدف إجراء محادثات بين البلدين لتعمية التعاون بينهما في مجالات الرعاية الأسرية واختيار جوانبها خاصة سبل العناية بالسنين وخدمة المعاقين ومساعدتهم

وزير المالية السوداني يزور بون

بون - كونا - يصل وزير المالية السوداني السيد بشير عمر مساء غدا إلى بون في زيارة عمل إلى المنيا الغربية تستغرق أربعة أيام.

وسيتراس السيد عمر وفد بلاده في المفاوضات الحكومية مع بون والتي ستبدأ يوم الاثنين القادم لتجديد اتفاقية التعاون الاقتصادي وبروتوكول المساعدات الاقتصادية إلى السودان. وسيقود الوفد الاثنائي الغربي في المحادثات نائب مدير القسم المكلف بالتعاون مع



رئيس أنجولا ■

أنجولا تدحر هجوما عسكريا لحكومة برينوتيا

باريس/ ق ن ١... أعلن سفير أنجولا في باريس أن معارك حامية نشبت الليلة قبل الماضية في جنوب شرقي بلاده بين قوات أنجولية وقوات جنوب إفريقيا.

وأوضح السفير في تصريح صحفي له أن قوات أنجولا تمكنت خلال هذه المعارك من إسقاط سبع مقاتلات جنوب إفريقيا من طراز ميراج وإمبالا وطائرة استطلاع بالإضافة إلى طائرتين عموميتين من طراز توما.

وأشار السفير إلى أن القوات الأنجولية تمكنت أيضا خلال هذه المعارك من قتل ١٣ جنديا من قوات جنوب إفريقيا والتي زجت بثلاث فرق عسكرية لساندة قوات منظمة

بونتيا، المعارضة لمنع قوات الجيش الأنجولي من الوصول إلى أقصى جنوب شرق أنجولا على مقربة من حدود ناميبيا لتدمير مقر قوات المنظمة المعارضة.

وأتمم السفير النظام العنصري في جنوب إفريقيا بحشد قواته على امتداد الحدود مع أنجولا ووضع قواته الجوية في حالة استنفار في قواعدها إلى الشمال من ناميبيا استعدادا لشن

عنوان جديد ضد أنجولا. ويذكر أن راديو لواندا كان قد أذاع أمس الأول أنه تم إسقاط طائرة مقاتلة لجنوب إفريقيا في جنوب أنجولا في الوقت الذي نفى فيه المتحدث باسم قوات جنوب إفريقيا في ناميبيا هذا

النبا.

ويذكر المعلقون أن أبي بناته (علاق) السليسة الخارجية ويقعون تكبشتا (إدافية) السياسات المحلية وبخاصة مقدرة على المناورة بين قذرة الأحزاب السياسية فيما يطلقون على ميزاوا لقب (الساحر) الاقتصادي.

ويقرون أنه لو كان الثلاثة في بلد يسمح بالقيادة الجاهلية لاشتركوا في قيادة واحدة لإدارة دفة البلاد بحكمة ولكن نظام الحزب المحافظ يسمح لزعيم واحد فقط بأن يراهن الوزارة في أن واحد.

وتنص أنظمة الحزب على أن الزعيم الذي ينتخب رئيسا يحق له تسمية فترة عملين يمكن تجديدها إلى علمين آخرين وقد مدت المدة لتلكسوني إلى خمس سنوات بحالة استثنائية بناء على طلبه كي ينفذ برامجه السياسية والاقتصادية.

ويعتقد المراقبون أن التحالف الذي شكل في الآونة الأخيرة بين تكبشتا وأبي وكوموتو يستهدف اختيار أحدهم بحيث يتفقد تكبشتا ولا زمام الحكم لمدة عامين ثم يخلفه أبي لعلمين آخرين.

ويرى هؤلاء أنه حتى لو تعاون تلكسوني مع ميزاوا لن تكون الزمام خمس سنوات في الحكم كي يسلم الزمام إلى تكبشتا أو أبي وهو يأمل أن يبقى الزعيم الجديد أثره السياسات الداخلية والخارجية.

وأضافوا أنه بالرغم من فرض حظر على التجول وتضييق دوريات طرق من قبل قوات حفظ السلام الهندية إلا أن التاميليين والسنهاليين استمروا في خوض غمار قتل عرقي في ميئا تريكومالي الذي يبعد مسافة ٢٣٦ كيلو مترا إلى الشمال الشرقي من هنا.

وأشارت استبيانات أمس الأول عن مقتل ١٠ أشخاص في المدينة فيما تريد من الأف التاميليين والسنهاليين قد نزحوا عن المنطقة التي تشهد القتل والتجاوز إلى معابد دينية ومدارس وتكشفت.

وفتحت قوات السلام الهندية أسلحتها على أحد السنهاليين فارتدت قتلا في أول حادثه من نوعه منذ دخول هذه القوات إلى الجزيرة بموجب اتفاق السلام الهندي السريلانكي الذي كان

قد وقع رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي مع الرئيس السريلانكي جونيوس جواردين.

ونكر أن وزير الدفاع السريلانكي السابق لاشمان جايكوتي طلب من الرئيس جواردين - أنقاذ - السنهاليين من التاميليين وعن القوات الهندية.

في غضون ذلك انتهت صحيفة ديل نيوز السريلانكية التوار التاميل بالبدء في الاشتباكات التي وقعت في مدينة تريكومالي.

وقالت أن الهدف من الهجوم التاميل في حين وضعت العاصمة السريلانكية كولومبو في ظل إجراءات أمنية قصوى قل البوليس أن أمدا لم يصب بأذى من جراء هجوم الأس

هوناسان يعلن استكمال استعداداته للقيام بمحاولة انقلابية جديدة ضد أكيينو

مانيلا - ١٠ ف ب... أعلن الكولونيل جرجوريو هوناسان قائد محاولة الانقلاب العسكري في ٢٨ أغسطس الماضي في الفلبين أن محاولة انقلاب جديدة ستحدث قبل أسبوعين جاء ذلك في حديث للكولونيل هوناسان نشرته صحيفة (تسبو) الشعبية أمس الجمعة.

وأوضحت الصحيفة أن الكولونيل هوناسان الذي لا يزال هاربا صرح في هذا الحديث الذي أدلى به في وسط لوكون... الإقليم الواقع شمالي مانيلا مباشرة.. (بانتا) أمهلا تقسدا شهرا ونصف شهر كحد أقصى لتحرك بعد المرحلة الأولى في ٢٨ أغسطس (آب) الماضي لم يعد أمامنا

تسع من الوقت ولم نعد نستطيع المراوغة وتصريح (جرجو) هوناسان يعني بالمعنى الحرفي أن محاولة الانقلاب القادمة ستقع يوم ١٢ أكتوبر الجاري على أقصى تقدير..

وأضاف الكولونيل هوناسان الذي أدلى بثلاث حديث له منذ فراره بطائرة هليكوبتر من معسكر أجوبيندا حفر القيادة العامة للجيش الفلبينية يوم ٢٨ أغسطس الماضي أنه توجه منذ ذلك التاريخ إلى ثلاثة أقاليم عسكرية في الأرخبيل مع إنجازاته في الجيش. وكان هدف هذه الجولة يتمثل في معرفة درجة تمسكهم بقضيتهم والتعرف على رد فعلهم تجاه هدفنا

الفلبينية إذا تمت الإطاحة بكورازون أكيينو.

مصر تفتح طائرات توجه بدون طيار

القاهرة/واخ: أعلن الفريق خالد خليل قائد قوات الدفاع الجوي المصري أن مصر صنعت خمسة أنواع من الطائرات الموجهة بدون طيار بالكامل بخبرة مصرية مائة في المئة دون الاستعانة بأية خبرات اجنبية.

وقال الفريق خليل في حديث نشرته صحيفة «الجمهورية» المصرية أن هذه الطائرات تشمل ثلاثة أنواع موجهة لاسلكيا صممتها طاقم مهندسين مصريين أطلق عليها اسم «بنته» - نجلاء - واحدة منها ذات مدى طويل والثانية يحكمها البقاء في الجو ساعات متواصلة وتعمل

مجموعة من كاميرات التصوير ومعدات الاستطلاع والحرب الإلكترونية والاقلاع والتشويش ومعدات الرادار. وتردات الطائرات المعادية والرادارات.

وذكر أن النوعين الآخرين من إنتاج مصنع قادر التابع للهيئة العربية للتصنيع واحدة منها تعمل كهدف للتدريب والثانية للاستطلاع الجوي والتصوير.

وأوضح أن الإنتاج الفعلي من هذه الطائرات سيبدأ في بداية العام القادم. وقال قائد الدفاع الجوي المصري أن هذه الطائرات هي من صواريخ «شابلر» الأمريكية الصنع ستعمل في نهاية العام الحالي وأن الإطعم المصرية التي تستعمل في مصر في معرض محلات الدفاع الجوي وستدخل هذه الصواريخ الخدمة بعد وصولها مباشرة.

وأشار إلى أنه سيتم عرض أول رادار أمريكي من طراز «بنتس» ٦٣ - يصنع في مصر - في معرض محلات الدفاع الجوي بالقاهرة خلال شهر نوفمبر القادم.

وذكرت الشرطة أن سبعة من الأشخاص التسعة الذين قتلهم أفراد مسلون في قرية مازنيا الواقعة في مقاطعة جوردانسور هم من الهندوس الذين يشكلون أقلية في البنجاب وقد قتل في نفس هذه القرية أحد الشبان السikh حليف للحزب (إ) السikh ملتصون بصفة عامة) بعد أن رفض الإجابة على سؤال وجهه إليه قاتلوها عما إذا كان من السikh أو الهندوس.

وجدير بالذكر أن نحو ٦٨٠ شخصا لقوا مصرعهم في البنجاب منذ مطلع العام الحالي خلال أعمال عنف تشعب فيها رجال السikh الذين يطالبون بإنشاء دولة مستقلة لهم يطلقون عليها اسم خليستان.

وواضح دي كويلار في تقرير قدمه لمجلس الأمن الدولي حول الوضع في أفغانستان أنه حل الوقت للأفغانين أن يقوموا بخطوات لإيجاد تسوية سلمية للقضية الأفغانية.

وأكد أنه لم يطرأ أي تقدم ملحوظ في المفاوضات غير المباشرة بين باكستان ونظام كابول حول إيجاد تسوية سياسية للمشكلة الأفغانية خلال العام الماضي.

وقال أن هناك قضيتين رئيسيتين ظلتا دون حل وهي تحديد جدول زمني لانسحاب القوات السوفياتية وضمانات تنفيذ التسوية السياسية.

وأوضح أنه لتأكيد وضع حلول هاتين المسألتين قدم السكرتير العام المساعد لشؤون أفغانستان ديبجو كورنوفيز بزيارة كل من باكستان وأفغانستان كما زار طهران لإطلاع المسؤولين الإيرانيين على نتائج محادثاته مع المسؤولين في كابول وإسلام

أباد. وكثفت جولة من المحادثات غير المباشرة برعاية الأمم المتحدة قد جرت في جنيف في الفترة الواقعة من ٢٥ فبراير إلى التاسع من مارس للمضيفين كما جرت جولة أخرى في الأسبوع الأول من سبتمبر الجاري.

وقال أنه تم إحراز تقدم هام في شغل في هذه المحادثات لكنها غير كافية.

وذكرت الشرطة أن سبعة من الأشخاص التسعة الذين قتلهم أفراد مسلون في قرية مازنيا الواقعة في مقاطعة جوردانسور هم من الهندوس الذين يشكلون أقلية في البنجاب وقد قتل في نفس هذه القرية أحد الشبان السikh حليف للحزب (إ) السikh ملتصون بصفة عامة) بعد أن رفض الإجابة على سؤال وجهه إليه قاتلوها عما إذا كان من السikh أو الهندوس.

وجدير بالذكر أن نحو ٦٨٠ شخصا لقوا مصرعهم في البنجاب منذ مطلع العام الحالي خلال أعمال عنف تشعب فيها رجال السikh الذين يطالبون بإنشاء دولة مستقلة لهم يطلقون عليها اسم خليستان.

وواضح دي كويلار في تقرير قدمه لمجلس الأمن الدولي حول الوضع في أفغانستان أنه حل الوقت للأفغانين أن يقوموا بخطوات لإيجاد تسوية سلمية للقضية الأفغانية.

وأكد أنه لم يطرأ أي تقدم ملحوظ في المفاوضات غير المباشرة بين باكستان ونظام كابول حول إيجاد تسوية سياسية للمشكلة الأفغانية خلال العام الماضي.

مصر تفتح طائرات توجه بدون طيار

القاهرة/واخ:

أعلن الفريق خالد خليل قائد قوات الدفاع الجوي المصري أن مصر صنعت خمسة أنواع من الطائرات الموجهة بدون طيار بالكامل بخبرة مصرية مائة في المئة دون الاستعانة بأية خبرات اجنبية.

وقال الفريق خليل في حديث نشرته صحيفة «الجمهورية» المصرية أن هذه الطائرات تشمل ثلاثة أنواع موجهة لاسلكيا صممتها طاقم مهندسين مصريين أطلق عليها اسم «بنته» - نجلاء - واحدة منها ذات مدى طويل والثانية يحكمها البقاء في الجو ساعات متواصلة وتعمل

مجموعة من كاميرات التصوير ومعدات الاستطلاع والحرب الإلكترونية والاقلاع والتشويش ومعدات الرادار. وتردات الطائرات المعادية والرادارات.

وذكر أن النوعين الآخرين من إنتاج مصنع قادر التابع للهيئة العربية للتصنيع واحدة منها تعمل كهدف للتدريب والثانية للاستطلاع الجوي والتصوير.

وأوضح أن الإنتاج الفعلي من هذه الطائرات سيبدأ في بداية العام القادم. وقال قائد الدفاع الجوي المصري أن هذه الطائرات هي من صواريخ «شابلر» الأمريكية الصنع ستعمل في نهاية العام الحالي وأن الإطعم المصرية التي تستعمل في مصر في معرض محلات الدفاع الجوي وستدخل هذه الصواريخ الخدمة بعد وصولها مباشرة.

وأشار إلى أنه سيتم عرض أول رادار أمريكي من طراز «بنتس» ٦٣ - يصنع في مصر - في معرض محلات الدفاع الجوي بالقاهرة خلال شهر نوفمبر القادم.

وذكرت الشرطة أن سبعة من الأشخاص التسعة الذين قتلهم أفراد مسلون في قرية مازنيا الواقعة في مقاطعة جوردانسور هم من الهندوس الذين يشكلون أقلية في البنجاب وقد قتل في نفس هذه القرية أحد الشبان السikh حليف للحزب (إ) السikh ملتصون بصفة عامة) بعد أن رفض الإجابة على سؤال وجهه إليه قاتلوها عما إذا كان من السikh أو الهندوس.

وجدير بالذكر أن نحو ٦٨٠ شخصا لقوا مصرعهم في البنجاب منذ مطلع العام الحالي خلال أعمال عنف تشعب فيها رجال السikh الذين يطالبون بإنشاء دولة مستقلة لهم يطلقون عليها اسم خليستان.

وواضح دي كويلار في تقرير قدمه لمجلس الأمن الدولي حول الوضع في أفغانستان أنه حل الوقت للأفغانين أن يقوموا بخطوات لإيجاد تسوية سلمية للقضية الأفغانية.

وأكد أنه لم يطرأ أي تقدم ملحوظ في المفاوضات غير المباشرة بين باكستان ونظام كابول حول إيجاد تسوية سياسية للمشكلة الأفغانية خلال العام الماضي.

وقال أن هناك قضيتين رئيسيتين ظلتا دون حل وهي تحديد جدول زمني لانسحاب القوات السوفياتية وضمانات تنفيذ التسوية السياسية.

وأوضح أنه لتأكيد وضع حلول هاتين المسألتين قدم السكرتير العام المساعد لشؤون أفغانستان ديبجو كورنوفيز بزيارة كل من باكستان وأفغانستان كما زار طهران لإطلاع المسؤولين الإيرانيين على نتائج محادثاته مع المسؤولين في كابول وإسلام

أباد. وكثفت جولة من المحادثات غير المباشرة برعاية الأمم المتحدة قد جرت في جنيف في الفترة الواقعة من ٢٥ فبراير إلى التاسع من مارس للمضيفين كما جرت جولة أخرى في الأسبوع الأول من سبتمبر الجاري.

وقال أنه تم إحراز تقدم هام في شغل في هذه المحادثات لكنها غير كافية.

وذكرت الشرطة أن سبعة من الأشخاص التسعة الذين قتلهم أفراد مسلون في قرية مازنيا الواقعة في مقاطعة جوردانسور هم من الهندوس الذين يشكلون أقلية في البنجاب وقد قتل في نفس هذه القرية أحد الشبان السikh حليف للحزب (إ) السikh ملتصون بصفة عامة) بعد أن رفض الإجابة على سؤال وجهه إليه قاتلوها عما إذا كان من السikh أو الهندوس.

وجدير بالذكر أن نحو ٦٨٠ شخصا لقوا مصرعهم في البنجاب منذ مطلع العام الحالي خلال أعمال عنف تشعب فيها رجال السikh الذين يطالبون بإنشاء دولة مستقلة لهم يطلقون عليها اسم خليستان.

وواضح دي كويلار في تقرير قدمه لمجلس الأمن الدولي حول الوضع في أفغانستان أنه حل الوقت للأفغانين أن يقوموا بخطوات لإيجاد تسوية سلمية للقضية الأفغانية.

وأكد أنه لم يطرأ أي تقدم ملحوظ في المفاوضات غير المباشرة بين باكستان ونظام كابول حول إيجاد تسوية سياسية للمشكلة الأفغانية خلال العام الماضي.

تزايد ضحايا العنف الطائفي في سريلانكا

كولومبو/كونا: قال مسؤولون عسكريون وأمنيون في كولومبو أمس أن العنف العرقي في سريلانكا استمر بدون انقطاع خلال الأيام الثلاثة الماضية مما أدى إلى سقوط عدد لا يتراوح بين ١٢ و ٢٠ شخصا خلال اشتباكات وقعت بين أطراف متنازعة.

وأضافوا أنه بالرغم من فرض حظر على التجول وتضييق دوريات طرق من قبل قوات حفظ السلام الهندية إلا أن التاميليين والسنهاليين استمروا في خوض غمار قتل عرقي في ميئا تريكومالي الذي يبعد مسافة ٢٣٦ كيلو مترا إلى الشمال الشرقي من هنا.

وأشارت استبيانات أمس الأول عن مقتل ١٠ أشخاص في المدينة فيما تريد من الأف التاميليين والسنهاليين قد نزحوا عن المنطقة التي تشهد القتل والتجاوز إلى معابد دينية ومدارس وتكشفت.

وفتحت قوات السلام الهندية أسلحتها على أحد السنهاليين فارتدت قتلا في أول حادثه من نوعه منذ دخول هذه القوات إلى الجزيرة بموجب اتفاق السلام الهندي السريلانكي الذي كان

قد وقع رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي مع الرئيس السريلانكي جونيوس جواردين.

ونكر أن وزير الدفاع السريلانكي السابق لاشمان جايكوتي طلب من الرئيس جواردين - أنقاذ - السنهاليين من التاميليين وعن القوات الهندية.

في غضون ذلك انتهت صحيفة ديل نيوز السريلانكية التوار التاميل بالبدء في الاشتباكات التي وقعت في مدينة تريكومالي.

وقالت أن الهدف من الهجوم التاميل في حين وضعت العاصمة السريلانكية كولومبو في ظل إجراءات أمنية قصوى قل البوليس أن أمدا لم يصب بأذى من جراء هجوم الأس



جواردين ■

الأول وسقط ما لا يقل عن ٣٠ شخصا من مؤيدي حكومة الرئيس جواردين خلال هجمات شنتها جبهة التحرير الشعبي التي تعهدت بتصفية أي شخص يدعم الاتفاق الهندي السريلانكي.

ووجه اتهام لهذه الجبهة بالقولوف وراء محاولة تفجير مبنى البرلمان السريلانكي في ١٨ أغسطس الماضي وذلك في محاولة لاغتيال الرئيس جواردين ورئيس الوزراء رانتا سنغ بريملسا مما أدى إلى مقتل أحد الوزراء

وأصابه ١٥ آخرين بجروح.

واعتقلت السلطات السريلانكية ستة برلانيين عقب الحادث ولا تزال تتعقب برلانيين آخرين للاشتباه بهم

أثريسية.



راجيف

قد وقع رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي مع الرئيس السريلانكي جونيوس جواردين.

ونكر أن وزير الدفاع السريلانكي السابق لاشمان جايكوتي طلب من الرئيس جواردين - أنقاذ - السنهاليين من التاميليين وعن القوات الهندية.

في غضون ذلك انتهت صحيفة ديل نيوز السريلانكية التوار التاميل بالبدء في الاشتباكات التي وقعت في مدينة تريكومالي.

وقالت أن الهدف من الهجوم التاميل في حين وضعت العاصمة السريلانكية كولومبو في ظل إجراءات أمنية قصوى قل البوليس أن أمدا لم يصب بأذى من جراء هجوم الأس

اليابان تحج والكا سحات الفرنسية تكشف لغما جنوب لهرمز

سبوع من تاريخه والبنك غير
تد بعد هذا التاريخ.

محمد الجعلي سوداني الج
خروج نهائي فمن لهية حق
مراجعة البنك خلال مدة
مستهد من اية مطالبات

سبوع من تاريخه والبنك غير
تد بعد هذا التاريخ.

سبوع من تاريخه والبنك غير
تد بعد هذا التاريخ.



● في الوقت الضائع

أبي الشرقية يفتتح الفرحة الاتحادية ويودع بقية من الفريق

السوري يسجل أعمل أهداف الموسم ويحصد أتمه النقاط



كتب - عبدالستار حسن
بعد فريق الاتحاد فرحة عارمة وفرصة ثمينة بتعاقبه في الوقت الضائع مع الاتفاق بهدفين لكل منهما انتهى الشوط الأول من زمن المباراة بهدف الاتحاد.

كان الاتحاد ان يفعلها في اتي الشرقية بعد ان لعب مباراة كبيرة تتوق فيها مستوى من مباراة الهلال لكن الفريق فرط في فوز مؤكد بعد ان مضت الدقائق الخمسة والأربعون من الشوط الثاني بتقديم الاتفاق ١/٢. الا ان تصميم الاتفاق ومواصلة ضغطه الهجومي انمر عنه هدف قاتل حافظه الفريق على ماء الوجه وعاد بتعادل مشرف.

كيف لعب الاتحاد

لعب الاتحاد بطاقتين مكون من: خالد غراب - عبدالله الاحمدى سعد بريك - عبدالله جابر وفي الوسط - كمال ظفر - مروان بصلان - عبدالله فوال.

في الهجوم - محمد سويد - صلاح المولد - عبدالله غراب وبطريقة ٤ - ٢ - ٤ - ٢ تتعدى الى ٣ - ٣ في حالة الهجوم.

وجاءت هجمات الاتحاد عبر سعد بريك كالعادة بطلاقة او من خلال الهجومي الراسي للسويد والغراب ومروان أخرى عن طريق الفوال وقد اجد خط الوسط الاتحادي في وقت السيطرة الاتحادي على منطقة الوسط يتحرك بالصلابة وترجع الغراب والفوال للامتداد وتفرغ كمال لافسد الكرات المستألفة.

كما تحرك صلاح بشكل افضل منحا بذلك المجال للسويد الذي واضر تحسنه التدريجي من مباراة لآخرى وشارك الغراب بمجهود وافر وتشركات مدروسة امد معه حلقة الفريق الماسة لبقائه لسنوات ومن جراء تفاعل التآزر الغراب والمولد والسويد وترايت خطوط الفريق كان اللعب بين اخذ وعطه للفريقين مع تتوق سبي للاتحاد نتج عنه في الدقيقة ١٠ الهدف الاول من ضربة حرة تصل للمولد الذي يرفعهها للسويد يسددها [ياك ورد] مسجلا بذلك اروع هدف في الدوري حتى الان.

بعد هذا الهدف ينشط الاتفاق في محاولة لتحقيق التعادل ويضاهف هجمات عبر عبدالله جابر بالتناوب بين عيسى وعبدالحليم - لكن صلابه عبدالله وحسنه حال دون نجاح الخو الا من مرات لاقط يقطه وتتبعه الاحمدى والغراب وفي الدقيقة ٣١ ومن مجهود فريد للغراب يتخطى فيه الجهة اليمنى ويسير في اشباعه وبتمهيرة مركزة للمولد داخل المنطقة الحمراء يلعبها بسهولة في يد الدوسري بعدها تتبها فرصة اخرى للاتحاد من تسديده قوية للخصم يختمها معها أحداث الشوط الاول.

كيف لعب الاتفاق

لعب الاتفاق بتشكيل مكون من: مبارك الدوسري - سلمان نمشان - سعد الشوثل - صلاح ياخوشين - عبدالله صالح - عيسى خليفة - صلاح خليل - فيصل البدین - راشد خليل - عبدالحليم عمر - جمال محمد.

لعب الاتفاق ايضا بطريقة ٤ - ٢ - ٤ - ٢.

درواز في المملكة



درواز عزيز

من المقرر ان يصل اليوم الى المملكة مدرب فريق كرة اليد بنادي الخليج درواز عزيز والذي تعاقده مع الخليج مؤخرا لتدريب الفريق الاول للموسم الحالي.

وبعد وصوله الحالي للمملكة وشاهد حيث حضر مؤخرا للمملكة وشاهد الفريق الخليجي في بعض تدريباته ثم غادر الى سوريا للاشراف على المنتخب الجزائري لكرة اليد والذي شارك في دورة ألعاب البحر الابيض المتوسط وحصل على ذهبية اليد بعد غزوه بالمركز الاول في هذا المحفل الكبير.

وقد اشار عضو مجلس الادارة والمشرف الرياضي بالنادي ناصر هلال لـ اليوم - بأنه فور وصوله سوف يعقد اجتماع مع اللاعبين لبدء التدريبات الفعلية استعدادا لدوري ممتاز اليد للدرجة الاولى.

تعادل العربي والرائد

في لقاءات الدرجة الاولى انتهى لقاء العربي والرائد بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما. بعد مباراة جيدة من كلا الفريقين تخللتها الاثارة والتدية.



لعب الفريق الاحدي الى البرود كثيرا فيما تحرك الهلال ولكن دون تشكيل خطورة كبيرة حتى الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني حينما خرج هذا الدوسري مصابا ولعب مشاري الغويبان بدلا له وفور نزوله ومن اول كرة تتيها له ينطلق بها ويسددها ارضية قوية في الشباك معلنة انتهاء الهدف الثاني للهلال.

وفي الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني استبدل الزاكي بالهلال حيث مل الهلال لتلبية اللعب المحاطة على الضميمة ولم يكن هناك ما يستحق ان يترك على مدى بقية الشوط الثاني سوى الكرة التي حولها في الضميمة التي حركها الدوسري من رغبة ركنية ليخرجها مصافي العيشين من حلق الرمي حتى اعلن حكم المباراة نهائيا بتقدم الهلال بهدفين مقابل لا شيء لاجد.

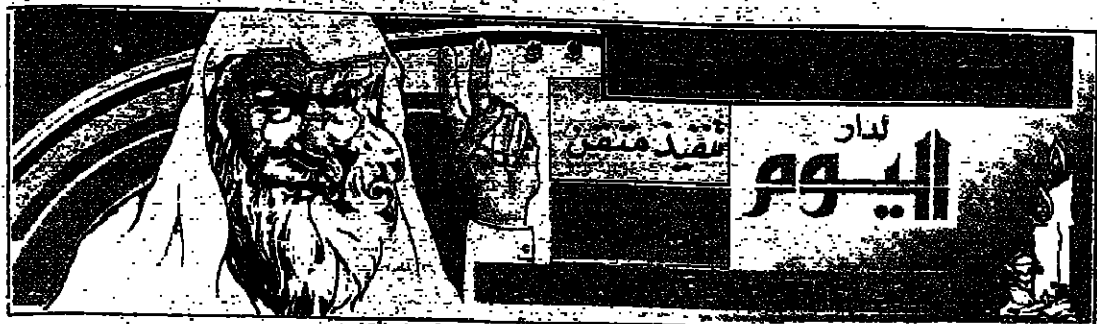
الهلال يفوز على أحد بهدفيين ..

صقوفة اما حط المقمة والذي لعب فيه الدوسري واليوسف وسعد فقد كان يفكر الى التكوين السخي من خط الوسط المكون من المصبيح والقطاني والزاكي .. الذي يشارك اول مرة.

وقد سجل عبدالرحمن اليوسف هدف الهلال الاول من اخطاء دفاعية احدى رغم المجهود الذي بذله سعد ميرك اصلا فيما لعب احد بهدفيين الدفاعية المعتادة وبطريقة ٤ - ٤ - ٢ في حالة الهجمة التحول ٢ - ٢ بتأخر لاعبين من خط الوسط مساندة الدفاع فيما يتولى بندر الجار له وعبدالله سبور بالتناوب الانطلاق لمساندة الهجمة معيوسف عنبر عبر الانجحة مع تقدم الصراخ خلف الهجمات الاحدية من منتصف الملعب.

نتائج دوري

١٠/١٠/٨٧ - ١١/١٠/٨٧
١١/١٠/٨٧ - ١٢/١٠/٨٧
١٢/١٠/٨٧ - ١٣/١٠/٨٧
١٣/١٠/٨٧ - ١٤/١٠/٨٧
١٤/١٠/٨٧ - ١٥/١٠/٨٧
١٥/١٠/٨٧ - ١٦/١٠/٨٧
١٦/١٠/٨٧ - ١٧/١٠/٨٧
١٧/١٠/٨٧ - ١٨/١٠/٨٧
١٨/١٠/٨٧ - ١٩/١٠/٨٧
١٩/١٠/٨٧ - ٢٠/١٠/٨٧
٢٠/١٠/٨٧ - ٢١/١٠/٨٧
٢١/١٠/٨٧ - ٢٢/١٠/٨٧
٢٢/١٠/٨٧ - ٢٣/١٠/٨٧
٢٣/١٠/٨٧ - ٢٤/١٠/٨٧
٢٤/١٠/٨٧ - ٢٥/١٠/٨٧
٢٥/١٠/٨٧ - ٢٦/١٠/٨٧
٢٦/١٠/٨٧ - ٢٧/١٠/٨٧
٢٧/١٠/٨٧ - ٢٨/١٠/٨٧
٢٨/١٠/٨٧ - ٢٩/١٠/٨٧
٢٩/١٠/٨٧ - ٣٠/١٠/٨٧
٣٠/١٠/٨٧ - ٣١/١٠/٨٧
٣١/١٠/٨٧ - ١/١١/٨٧
١/١١/٨٧ - ٢/١١/٨٧
٢/١١/٨٧ - ٣/١١/٨٧
٣/١١/٨٧ - ٤/١١/٨٧
٤/١١/٨٧ - ٥/١١/٨٧
٥/١١/٨٧ - ٦/١١/٨٧
٦/١١/٨٧ - ٧/١١/٨٧
٧/١١/٨٧ - ٨/١١/٨٧
٨/١١/٨٧ - ٩/١١/٨٧
٩/١١/٨٧ - ١٠/١١/٨٧
١٠/١١/٨٧ - ١١/١١/٨٧
١١/١١/٨٧ - ١٢/١١/٨٧
١٢/١١/٨٧ - ١٣/١١/٨٧
١٣/١١/٨٧ - ١٤/١١/٨٧
١٤/١١/٨٧ - ١٥/١١/٨٧
١٥/١١/٨٧ - ١٦/١١/٨٧
١٦/١١/٨٧ - ١٧/١١/٨٧
١٧/١١/٨٧ - ١٨/١١/٨٧
١٨/١١/٨٧ - ١٩/١١/٨٧
١٩/١١/٨٧ - ٢٠/١١/٨٧
٢٠/١١/٨٧ - ٢١/١١/٨٧
٢١/١١/٨٧ - ٢٢/١١/٨٧
٢٢/١١/٨٧ - ٢٣/١١/٨٧
٢٣/١١/٨٧ - ٢٤/١١/٨٧
٢٤/١١/٨٧ - ٢٥/١١/٨٧
٢٥/١١/٨٧ - ٢٦/١١/٨٧
٢٦/١١/٨٧ - ٢٧/١١/٨٧
٢٧/١١/٨٧ - ٢٨/١١/٨٧
٢٨/١١/٨٧ - ٢٩/١١/٨٧
٢٩/١١/٨٧ - ٣٠/١١/٨٧
٣٠/١١/٨٧ - ١/١٢/٨٧
١/١٢/٨٧ - ٢/١٢/٨٧
٢/١٢/٨٧ - ٣/١٢/٨٧
٣/١٢/٨٧ - ٤/١٢/٨٧
٤/١٢/٨٧ - ٥/١٢/٨٧
٥/١٢/٨٧ - ٦/١٢/٨٧
٦/١٢/٨٧ - ٧/١٢/٨٧
٧/١٢/٨٧ - ٨/١٢/٨٧
٨/١٢/٨٧ - ٩/١٢/٨٧
٩/١٢/٨٧ - ١٠/١٢/٨٧
١٠/١٢/٨٧ - ١١/١٢/٨٧
١١/١٢/٨٧ - ١٢/١٢/٨٧
١٢/١٢/٨٧ - ١٣/١٢/٨٧
١٣/١٢/٨٧ - ١٤/١٢/٨٧
١٤/١٢/٨٧ - ١٥/١٢/٨٧
١٥/١٢/٨٧ - ١٦/١٢/٨٧
١٦/١٢/٨٧ - ١٧/١٢/٨٧
١٧/١٢/٨٧ - ١٨/١٢/٨٧
١٨/١٢/٨٧ - ١٩/١٢/٨٧
١٩/١٢/٨٧ - ٢٠/١٢/٨٧
٢٠/١٢/٨٧ - ٢١/١٢/٨٧
٢١/١٢/٨٧ - ٢٢/١٢/٨٧
٢٢/١٢/٨٧ - ٢٣/١٢/٨٧
٢٣/١٢/٨٧ - ٢٤/١٢/٨٧
٢٤/١٢/٨٧ - ٢٥/١٢/٨٧
٢٥/١٢/٨٧ - ٢٦/١٢/٨٧
٢٦/١٢/٨٧ - ٢٧/١٢/٨٧
٢٧/١٢/٨٧ - ٢٨/١٢/٨٧
٢٨/١٢/٨٧ - ٢٩/١٢/٨٧
٢٩/١٢/٨٧ - ٣٠/١٢/٨٧
٣٠/١٢/٨٧ - ٣١/١٢/٨٧
٣١/١٢/٨٧ - ١/١/٨٨
١/١/٨٨ - ٢/١/٨٨
٢/١/٨٨ - ٣/١/٨٨
٣/١/٨٨ - ٤/١/٨٨
٤/١/٨٨ - ٥/١/٨٨
٥/١/٨٨ - ٦/١/٨٨
٦/١/٨٨ - ٧/١/٨٨
٧/١/٨٨ - ٨/١/٨٨
٨/١/٨٨ - ٩/١/٨٨
٩/١/٨٨ - ١٠/١/٨٨
١٠/١/٨٨ - ١١/١/٨٨
١١/١/٨٨ - ١٢/١/٨٨
١٢/١/٨٨ - ١٣/١/٨٨
١٣/١/٨٨ - ١٤/١/٨٨
١٤/١/٨٨ - ١٥/١/٨٨
١٥/١/٨٨ - ١٦/١/٨٨
١٦/١/٨٨ - ١٧/١/٨٨
١٧/١/٨٨ - ١٨/١/٨٨
١٨/١/٨٨ - ١٩/١/٨٨
١٩/١/٨٨ - ٢٠/١/٨٨
٢٠/١/٨٨ - ٢١/١/٨٨
٢١/١/٨٨ - ٢٢/١/٨٨
٢٢/١/٨٨ - ٢٣/١/٨٨
٢٣/١/٨٨ - ٢٤/١/٨٨
٢٤/١/٨٨ - ٢٥/١/٨٨
٢٥/١/٨٨ - ٢٦/١/٨٨
٢٦/١/٨٨ - ٢٧/١/٨٨
٢٧/١/٨٨ - ٢٨/١/٨٨
٢٨/١/٨٨ - ٢٩/١/٨٨
٢٩/١/٨٨ - ٣٠/١/٨٨
٣٠/١/٨٨ - ٣١/١/٨٨
٣١/١/٨٨ - ١/٢/٨٨
١/٢/٨٨ - ٢/٢/٨٨
٢/٢/٨٨ - ٣/٢/٨٨
٣/٢/٨٨ - ٤/٢/٨٨
٤/٢/٨٨ - ٥/٢/٨٨
٥/٢/٨٨ - ٦/٢/٨٨
٦/٢/٨٨ - ٧/٢/٨٨
٧/٢/٨٨ - ٨/٢/٨٨
٨/٢/٨٨ - ٩/٢/٨٨
٩/٢/٨٨ - ١٠/٢/٨٨
١٠/٢/٨٨ - ١١/٢/٨٨
١١/٢/٨٨ - ١٢/٢/٨٨
١٢/٢/٨٨ - ١٣/٢/٨٨
١٣/٢/٨٨ - ١٤/٢/٨٨
١٤/٢/٨٨ - ١٥/٢/٨٨
١٥/٢/٨٨ - ١٦/٢/٨٨
١٦/٢/٨٨ - ١٧/٢/٨٨
١٧/٢/٨٨ - ١٨/٢/٨٨
١٨/٢/٨٨ - ١٩/٢/٨٨
١٩/٢/٨٨ - ٢٠/٢/٨٨
٢٠/٢/٨٨ - ٢١/٢/٨٨
٢١/٢/٨٨ - ٢٢/٢/٨٨
٢٢/٢/٨٨ - ٢٣/٢/٨٨
٢٣/٢/٨٨ - ٢٤/٢/٨٨
٢٤/٢/٨٨ - ٢٥/٢/٨٨
٢٥/٢/٨٨ - ٢٦/٢/٨٨
٢٦/٢/٨٨ - ٢٧/٢/٨٨
٢٧/٢/٨٨ - ٢٨/٢/٨٨
٢٨/٢/٨٨ - ٢٩/٢/٨٨
٢٩/٢/٨٨ - ٣٠/٢/٨٨
٣٠/٢/٨٨ - ٣١/٢/٨٨
٣١/٢/٨٨ - ١/٣/٨٨
١/٣/٨٨ - ٢/٣/٨٨
٢/٣/٨٨ - ٣/٣/٨٨
٣/٣/٨٨ - ٤/٣/٨٨
٤/٣/٨٨ - ٥/٣/٨٨
٥/٣/٨٨ - ٦/٣/٨٨
٦/٣/٨٨ - ٧/٣/٨٨
٧/٣/٨٨ - ٨/٣/٨٨
٨/٣/٨٨ - ٩/٣/٨٨
٩/٣/٨٨ - ١٠/٣/٨٨
١٠/٣/٨٨ - ١١/٣/٨٨
١١/٣/٨٨ - ١٢/٣/٨٨
١٢/٣/٨٨ - ١٣/٣/٨٨
١٣/٣/٨٨ - ١٤/٣/٨٨
١٤/٣/٨٨ - ١٥/٣/٨٨
١٥/٣/٨٨ - ١٦/٣/٨٨
١٦/٣/٨٨ - ١٧/٣/٨٨
١٧/٣/٨٨ - ١٨/٣/٨٨
١٨/٣/٨٨ - ١٩/٣/٨٨
١٩/٣/٨٨ - ٢٠/٣/٨٨
٢٠/٣/٨٨ - ٢١/٣/٨٨
٢١/٣/٨٨ - ٢٢/٣/٨٨
٢٢/٣/٨٨ - ٢٣/٣/٨٨
٢٣/٣/٨٨ - ٢٤/٣/٨٨
٢٤/٣/٨٨ - ٢٥/٣/٨٨
٢٥/٣/٨٨ - ٢٦/٣/٨٨
٢٦/٣/٨٨ - ٢٧/٣/٨٨
٢٧/٣/٨٨ - ٢٨/٣/٨٨
٢٨/٣/٨٨ - ٢٩/٣/٨٨
٢٩/٣/٨٨ - ٣٠/٣/٨٨
٣٠/٣/٨٨ - ٣١/٣/٨٨
٣١/٣/٨٨ - ١/٤/٨٨
١/٤/٨٨ - ٢/٤/٨٨
٢/٤/٨٨ - ٣/٤/٨٨
٣/٤/٨٨ - ٤/٤/٨٨
٤/٤/٨٨ - ٥/٤/٨٨
٥/٤/٨٨ - ٦/٤/٨٨
٦/٤/٨٨ - ٧/٤/٨٨
٧/٤/٨٨ - ٨/٤/٨٨
٨/٤/٨٨ - ٩/٤/٨٨
٩/٤/٨٨ - ١٠/٤/٨٨
١٠/٤/٨٨ - ١١/٤/٨٨
١١/٤/٨٨ - ١٢/٤/٨٨
١٢/٤/٨٨ - ١٣/٤/٨٨
١٣/٤/٨٨ - ١٤/٤/٨٨
١٤/٤/٨٨ - ١٥/٤/٨٨
١٥/٤/٨٨ - ١٦/٤/٨٨
١٦/٤/٨٨ - ١٧/٤/٨٨
١٧/٤/٨٨ - ١٨/٤/٨٨
١٨/٤/٨٨ - ١٩/٤/٨٨
١٩/٤/٨٨ - ٢٠/٤/٨٨
٢٠/٤/٨٨ - ٢١/٤/٨٨
٢١/٤/٨٨ - ٢٢/٤/٨٨
٢٢/٤/٨٨ - ٢٣/٤/٨٨
٢٣/٤/٨٨ - ٢٤/٤/٨٨
٢٤/٤/٨٨ - ٢٥/٤/٨٨
٢٥/٤/٨٨ - ٢٦/٤/٨٨
٢٦/٤/٨٨ - ٢٧/٤/٨٨
٢٧/٤/٨٨ - ٢٨/٤/٨٨
٢٨/٤/٨٨ - ٢٩/٤/٨٨
٢٩/٤/٨٨ - ٣٠/٤/٨٨
٣٠/٤/٨٨ - ٣١/٤/٨٨
٣١/٤/٨٨ - ١/٥/٨٨
١/٥/٨٨ - ٢/٥/٨٨
٢/٥/٨٨ - ٣/٥/٨٨
٣/٥/٨٨ - ٤/٥/٨٨
٤/٥/٨٨ - ٥/٥/٨٨
٥/٥/٨٨ - ٦/٥/٨٨
٦/٥/٨٨ - ٧/٥/٨٨
٧/٥/٨٨ - ٨/٥/٨٨
٨/٥/٨٨ - ٩/٥/٨٨
٩/٥/٨٨ - ١٠/٥/٨٨
١٠/٥/٨٨ - ١١/٥/٨٨
١١/٥/٨٨ - ١٢/٥/٨٨
١٢/٥/٨٨ - ١٣/٥/٨٨
١٣/٥/٨٨ - ١٤/٥/٨٨
١٤/٥/٨٨ - ١٥/٥/٨٨
١٥/٥/٨٨ - ١٦/٥/٨٨
١٦/٥/٨٨ - ١٧/٥/٨٨
١٧/٥/٨٨ - ١٨/٥/٨٨
١٨/٥/٨٨ - ١٩/٥/٨٨
١٩/٥/٨٨ - ٢٠/٥/٨٨
٢٠/٥/٨٨ - ٢١/٥/٨٨
٢١/٥/٨٨ - ٢٢/٥/٨٨
٢٢/٥/٨٨ - ٢٣/٥/٨٨
٢٣/٥/٨٨ - ٢٤/٥/٨٨
٢٤/٥/٨٨ - ٢٥/٥/٨٨
٢٥/٥/٨٨ - ٢٦/٥/٨٨
٢٦/٥/٨٨ - ٢٧/٥/٨٨
٢٧/٥/٨٨ - ٢٨/٥/٨٨
٢٨/٥/٨٨ - ٢٩/٥/٨٨
٢٩/٥/٨٨ - ٣٠/٥/٨٨
٣٠/٥/٨٨ - ٣١/٥/٨٨
٣١/٥/٨٨ - ١/٦/٨٨
١/٦/٨٨ - ٢/٦/٨٨
٢/٦/٨٨ - ٣/٦/٨٨
٣/٦/٨٨ - ٤/٦/٨٨
٤/٦/٨٨ - ٥/٦/٨٨
٥/٦/٨٨ - ٦/٦/٨٨
٦/٦/٨٨ - ٧/٦/٨٨
٧/٦/٨٨ - ٨/٦/٨٨
٨/٦/٨٨ - ٩/٦/٨٨
٩/٦/٨٨ - ١٠/٦/٨٨
١٠/٦/٨٨ - ١١/٦/٨٨
١١/٦/٨٨ - ١٢/٦/٨٨
١٢/٦/٨٨ - ١٣/٦/٨٨
١٣/٦/٨٨ - ١٤/٦/٨٨
١٤/٦/٨٨ - ١٥/٦/٨٨
١٥/٦/٨٨ - ١٦/٦/٨٨
١٦/٦/٨٨ - ١٧/٦/٨٨
١٧/٦/٨٨ - ١٨/٦/٨٨
١٨/٦/٨٨ - ١٩/٦/٨٨
١٩/٦/٨٨ - ٢٠/٦/٨٨
٢٠/٦/٨٨ - ٢١/٦/٨٨
٢١/٦/٨٨ - ٢٢/٦/٨٨
٢٢/٦/٨٨ - ٢٣/٦/٨٨
٢٣/٦/٨٨ - ٢٤/٦/٨٨
٢٤/٦/٨٨ - ٢٥/٦/٨٨
٢٥/٦/٨٨ - ٢٦/٦/٨٨
٢٦/٦/٨٨ - ٢٧/٦/٨٨
٢٧/٦/٨٨ - ٢٨/٦/٨٨
٢٨/٦/٨٨ - ٢٩/٦/٨٨
٢٩/٦/٨٨ - ٣٠/٦/٨٨
٣٠/٦/٨٨ - ٣١/٦/٨٨
٣١/٦/٨٨ - ١/٧/٨٨
١/٧/٨٨ - ٢/٧/٨٨
٢/٧/٨٨ - ٣/٧/٨٨
٣/٧/٨٨ - ٤/٧/٨٨
٤/٧/٨٨ - ٥/٧/٨٨
٥/٧/٨٨ - ٦/٧/٨٨
٦/٧/٨٨ - ٧/٧/٨٨
٧/٧/٨٨ - ٨/٧/٨٨
٨/٧/٨٨ - ٩/٧/٨٨
٩/٧/٨٨ - ١٠/٧/٨٨
١٠/٧/٨٨ - ١١/٧/٨٨
١١/٧/٨٨ - ١٢/٧/٨٨
١٢/٧/٨٨ - ١٣/٧/٨٨
١٣/٧/٨٨ - ١٤/٧/٨٨
١٤/٧/٨٨ - ١٥/٧/٨٨
١٥/٧/٨٨ - ١٦/٧/٨٨
١٦/٧/٨٨ - ١٧/٧/٨٨
١٧/٧/٨٨ - ١٨/٧/٨٨
١٨/٧/٨٨ - ١٩/٧/٨٨
١٩/٧/٨٨ - ٢٠/٧/٨٨
٢٠/٧/٨٨ - ٢١/٧/٨٨
٢١/٧/٨٨ - ٢٢/٧/٨٨
٢٢/٧/٨٨ - ٢٣/٧/٨٨
٢٣/٧/٨٨ - ٢٤/٧/٨٨
٢٤/٧/٨٨ - ٢٥/٧/٨٨
٢٥/٧/٨٨ - ٢٦/٧/٨٨
٢٦/٧/٨٨ - ٢٧/٧/٨٨
٢٧/٧/٨٨ - ٢٨/٧/٨٨
٢٨/٧/٨٨ - ٢٩/٧/٨٨
٢٩/٧/٨٨ - ٣٠/٧/٨٨
٣٠/٧/٨٨ - ٣١/٧/٨٨
٣١/٧/٨٨ - ١/٨/٨٨
١/٨/٨٨ - ٢/٨/٨٨
٢/٨/٨٨ - ٣/٨/٨٨
٣/٨/٨٨ - ٤/٨/٨٨
٤/٨/٨٨ - ٥/٨/٨٨
٥/٨/٨٨ - ٦/٨/٨٨
٦/٨/٨٨ - ٧/٨/٨٨
٧/٨/٨٨ - ٨/٨/٨٨
٨/٨/٨٨ - ٩/٨/٨٨
٩/٨/٨٨ - ١٠/٨/٨٨
١٠/٨/٨٨ - ١١/٨/٨٨
١١/٨/٨٨ - ١٢/٨/٨٨
١٢/٨/٨٨ - ١٣/٨/٨٨
١٣/٨/٨٨ - ١٤/٨/٨٨
١٤/٨/٨٨ - ١٥/٨/٨٨
١٥/٨/٨٨ - ١٦/٨/٨٨
١٦/٨/٨٨ - ١٧/٨/٨٨
١٧/٨/٨٨ - ١٨/٨/٨٨
١٨/٨/٨٨ - ١٩/٨/٨٨
١٩/٨/٨٨ - ٢٠/٨/٨٨
٢٠/٨/٨٨ - ٢١/٨/٨٨
٢١/٨/٨٨ - ٢٢/٨/٨٨
٢٢/٨/٨٨ - ٢٣/٨/٨٨
٢٣/٨/٨٨ - ٢٤/٨/٨٨
٢٤/٨/٨٨ - ٢٥/٨/٨٨
٢٥/٨/٨٨ - ٢٦/٨/٨٨
٢٦/٨/٨٨ - ٢٧/٨/٨٨
٢٧/٨/٨٨ - ٢٨/٨/٨٨
٢٨/٨/٨٨ - ٢٩/٨/٨٨
٢٩/٨/٨٨ - ٣٠/٨/٨٨
٣٠/٨/٨٨ - ٣١/٨/٨٨
٣١/٨/٨٨ - ١/٩/٨٨
١/٩/٨٨ - ٢/٩/٨٨
٢/٩/٨٨ - ٣/٩/٨٨
٣/٩/٨٨ - ٤/٩/٨٨
٤/٩/٨٨ - ٥/٩/٨٨
٥/٩/٨٨ - ٦/٩/٨٨
٦/٩/٨٨ - ٧/٩/٨٨
٧/٩/٨٨ - ٨/٩/٨٨
٨/٩/٨٨ - ٩/٩/٨٨
٩/٩/٨٨ - ١٠/٩/٨٨
١٠/٩/٨٨ - ١١/٩/٨٨
١١/٩/٨٨ - ١٢/٩/٨٨
١٢/٩/٨٨ - ١٣/٩/٨٨
١٣/٩/٨٨ - ١٤/٩/٨٨
١٤/٩/٨٨ - ١٥/٩/٨٨
١٥/٩/٨٨ - ١٦/٩/٨٨
١٦/٩/٨٨ - ١٧/٩/٨٨
١٧/٩/٨٨ - ١٨/٩/٨٨
١٨/٩/٨٨ - ١٩/٩/٨٨
١٩/٩/٨٨ - ٢٠/٩/٨٨
٢٠/٩/٨٨ - ٢١/٩/٨٨
٢١/٩/٨٨ - ٢٢/٩/٨٨
٢٢/٩/٨٨ - ٢٣/٩/٨٨
٢٣/٩/٨٨ - ٢٤/٩/٨٨
٢٤/٩/٨٨ - ٢٥/٩/٨٨
٢٥/٩



اليوم

جريدة يومية تصدر من دار اليوم للطباعة والنشر بالمدينة

في محلاتنا... سوبرماركت التجمعات

| | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| لبن مبرد | لبن مبرد | لبن مبرد | لبن مبرد | لبن مبرد |
| ٢٥ ريال | ٢٥ ريال | ٢٥ ريال | ٢٥ ريال | ٢٥ ريال |

أسعارنا لا تتنافس

أخبارهم

صاحب السمو الأمير عبدالله بن فيصل بن تركي الأمين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع يصل إلى منطقة الجبيل وذلك لرافقه صاحب السمو الملكي الدكتور جواد سترين عم الملكة اليزابيث الثانية والذي يزور مدينة الجبيل الصناعية.

سعد المحمد العجل رئيس مجلس إدارة الفرقة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية عاد إلى الدمام قادماً من دولة الإمارات العربية المتحدة بعد زيارة عمل دامت عدة أيام.

أصدر معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عود قراراً بتكليف مساعد مدير عام التقني بالرباط الأستاذ عبدالله نافع الحربي بمدير عام التقني الأستاذ محمد الشمسان نظراً لتمتع الشمسان بإجازته الرسمية.

الملازم أول سلطان ناصر المشعوي رئيس قسم رخص السير بمرور الدمام تلقى التهانى بمناسبة ترقبته إلى رتبة نقيب... وقد وعد لزملائه بشايطي نصف القمر.

سلمان المشعوي



توقيع الحمد

١٥٠ ألف دولار... المملكة للمعهد العالمي للثقافة في إسلام آباد

إسلام آباد - واس - صرح سفير المملكة لدى باكستان يوسف محمد مطباني أن المملكة تبرعت بمبلغ ١٥٠ ألف دولار أمريكي للمعهد العالمي للثقافة في إسلام آباد الذي ترعاه منظمة المؤتمر الإسلامي لتشييع اللغة العربية والثقافة الإسلامية.

وأكد سفير المملكة في تصريح لمراسل وكالة الأنباء السعودية في إسلام آباد أن حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود تقدم التبرعات في مختلف مناطق العالم لتشجيع انتشار اللغة العربية باعتبارها لغة القرآن الكريم والرسالة الملل للاتصال في العالم الإسلامي.

وقال الأستاذ يوسف مطباني أن هذه البادرة النبيلة من حكومة خادم الحرمين الشريفين لاقت تقديراً كبيراً لأنها جاءت في الوقت المناسب لتشجيع تعليم اللغة العربية وجعل التراث الإسلامي في متناول الناس.

وأكد سفير المملكة في تصريح لمراسل وكالة الأنباء السعودية في إسلام آباد أن حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود تقدم التبرعات في مختلف مناطق العالم لتشجيع انتشار اللغة العربية باعتبارها لغة القرآن الكريم والرسالة الملل للاتصال في العالم الإسلامي.



حسن علي حسن

يفتح سمو أمير منطقة الرياض، هذا المساء، المعرض الدولي السادس للكتاب، التي تقيمه جامعة الملك سعود بالرياض. وسوف يضم هذا المعرض، أكثر من مليون كتاب من كافة اللغات. تعرضها ٥٧٢ داراً. ولعل الشيء الجيد في هذا المعرض، أنه لن يقتصر على المطبوعات الجديدة فقط، ولكنه سوف يضم أيضاً وينسبة تصل إلى ٥٠٪ كتباً طبعت قديماً. وهذه سوف تلي ذكاء العديد من القراء، الذين بدأوا العودة إلى قراءة الكتب القديمة، لأسباب لم تعد خافية على أحد، فالناس باتت تبحث في طيات تلك الكتب عن الامان والسكينة. في عصر كل ما فيه غداً، والعلو وضطرباً. ولعل من الميزات الأخرى لهذا المعرض أنه جعل يوماً للسيدات، يعد اليوم الثاني للافتتاح، ليتمكن من الاطلاع واخذ حاجته من الكتب قبل أن تنفذ العروض المهمة أو التي تحظى باقبال من مرتادي المعرض، ومنها إقامة اللقاءات الثقافية على هامش المعرض عن النشر والمكتبات والمطبوعات والتي سوف يقدمها، مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة، إضافة إلى بعض المختصين بالثقافة والتعليم.

لقد أسفنا كثيراً لاحتجاب المعرض، بعد مرور خمس سنوات على انعقاده في الرياض، ولولا الظروف التي أوجعتها الجامعة والتي كانت مبرراً لاحتجاب المعرض وعودته في هذا العام، لكن أسفنا مضاعفاً، خاصة ونحن نمر بمرحلة تحتاج فيها إلى البناء العلمي والثقافي، ليكونا مواكبين، للبناء التربوي التعليمي والبناء المادي (الأساسي والتكميلي).

إن وجود هذا المعرض، سوف يحل جزءاً من إشكالية التوصيل الثقافي، التي يعاني منها العالم العربي كله، ولنا أمل في أن تكون هذه المعارض التي بدأت تنتشر في أرجاء العالم العربي، خطوة في سبيل فتح قنوات توزيع جديدة للكتاب العربي، تتجاوز العراقيل المجرى والرقابية التي أصبحت غير مفهومة تماماً في زمن ثورة المعلومات!!

ولن ننسأل: هل ستكون المعارض في مستوى تطلعاتنا الثقافية والأدبية والعلمية، أم لا؟ فيمكن أن يستمر هذا المعرض ليتجاوز كافة الإشكاليات التي حالت دون استمراره سابقاً!!

اختتام اجتماعات المؤتمر الثامن للفن التركي بالقاهرة

القاهرة - واس - انتهى المؤتمر الثامن للفن التركي بالبحر في القاهرة، والذي نظمه المجلس الأعلى للثقافة، في إطار سلسلة من المؤتمرات التي تنظمها الوزارة للتعريف بالثقافة والفنون التركية. وتضمن المؤتمر، الذي استمر لمدة ثلاثة أيام، مشاركة عدد من دول العالم في تقديم عروضها الفنية والفنية الإسلامية والفنية الحديثة. وتضمن المؤتمر، الذي استمر لمدة ثلاثة أيام، مشاركة عدد من دول العالم في تقديم عروضها الفنية والفنية الإسلامية والفنية الحديثة.

ميرش نفسه لرئاسة اليونسكو لفترة ثالثة

باريس - رويترز - في علم كرات لعداء الغرب له يرشح الرئيس الحالي لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، أحد ختار ميرش الذي انتخب من أجل نفسه لرئاسة المنظمة لفترة ثالثة تنتهي في عام ١٩٩٣.

ولكن خبراء يقولون أن قراره قد يثير جدلاً واسعاً بين أعضاء المنظمة التي تسودها الخلافات. ويحتج الدول الغربية على رجل يدير دولة اليونسكو في مياه مائه بعد رئاسة عاصفة استمرت ١٣ سنة في وزير التعليم السنغالي السابق.

ويشير الذي تشاءه منظمة الوحدة الإفريقية من أوائل المتنافسين للفرز برئاسة اليونسكو في اقتراع للدول الأعضاء الخمسين في اللجنة التنفيذية للمنظمة يجري يوم ٦ و٧ من الشهر الحالي.

وتنتهي فترة رئاسة ميرش يوم ١٥ تشرين الثاني نوفمبر والتي خرجت خلالها من المنظمة الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا نتيجة اتهامات بسوء الإدارة والتجيز ضد الغرب.

إطار على الكدسي

جيزان - واس - هطلت مساء أمس الأول امطار على الكدسي وضواحيها بمنطقة جيزان سحلت على اقراها الوبية والشعاب جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها اوطان المسلمين.



صندوق الكادسات

لجديد أفضل للطباعة والتوزيع... في الوقت والمكان

الكويت تفوز بالمركز الأول في المسابقة المرحية الثانية لشباب مجلس التعاون

الشارقة - واس - اختتمت في الشارقة أول مسابقة المرحية الثانية لشباب مجلس التعاون للدول الخليج العربية التي أقيمت على السرح الثاني بالشارقة لمدة ٦ أيام.

وقد أسفرت نتائج المسابقة عن فوز الكويت بالمركز الأول لأفضل عرض مسرحي وذلك عن مسرحية صاعرة حوزة تأليف محمد الرشيد وأخراج حسين السليم وقامت بالمركز الثاني دولة الإمارات العربية المتحدة عن مسرحية الخنوع، تأليف عيسى لونه وإخراج أحمد الانصاري وقامت بالمركز الثالث دولة قطر عن مسرحية قوة مسرحية، تأليف وإخراج صالح الناصر.

كما فازت بأفضل نص مسرحي دولة قطر عن نص مسرحية قوة مسرحية، وقام السيد حسين السليم من دولة الكويت بأفضل عرض كما فاز السيد مرسى بن صديق المسافر من سلطنة عمان بأفضل ديكور عن مسرحية السيف لانتزال موانة.

وتقام ٣ مثلاً جائزة أفضل عمل وهم سلمي الجمعان من السعودية وبنى بت عفرط من سلطنة عمان وقام محمد عبد الله من الكويت بقدرة تم توزيع الدروع الذهبية والتفضيحية على الفرق الفائزة في هذه المسابقة كما تم تبادل الدروع التذكارية بين رؤساء الوفود المشاركة في هذا المهرجان.

وستقام للمسابقة المرحية الثالثة لشباب مجلس التعاون للدول الخليج العربية بدولة قطر عام ١٩٨٩م.

زلزال لوس انجلوس يقتل ٦ أشخاص ويهدم ٢٠ مبنى

لوس أنجلوس - رويترز - أدى زلزال قوي من لوس أنجلوس إلى مقتل ٦ أشخاص وأضرار واسعة ٢٠٠ آخرين واقطاع التيار الكهربائي عن ٢٠٠٠٠٠ منزل والدلاع عشرات الخرائق وتدمير ٢٠ مبنى.

وقد استمر الزلزال الذي بلغت قوته ٦.٩ درجة على مقياس ريختر المفتوح في أنحاء المدينة على مدى ٢٠ ثانية في ساعة الذروة في الصباح.

وقال أحد السكان انه انه الدرع كان الامر مثل عاصلة الارتفاع على طبقة من الغلام - الجيلي.

وقد لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم مباشرة بسبب الزلزال وقال مكتب المحقق في اسباب الوفيات ان ثلاثة آخرين ماتوا من نوبات قلبية يعتقد انها نتيجة للزلزال.

ومرح الالف العاملين من ناطحات سحاب تاليت في وسط المدينة في حين توقفت مصاعد وبها أشخاص اثر انقطاع التيار الكهربائي.

وقال المتحدث باسم فرقة الاطفاء ان ٤١ شخصاً أصيبوا بجروح خطيرة.

وقال ايضاً ان ٢٠٠ شخص أصيب معظمهم بجروح خطيرة.

الحية الوبية والتلويح لنخلة السنة المالية تبدأ في بغداد اليوم

بغداد - واس - تبدأ اليوم السبت في بغداد أعمال الدورة الرابعة والثلاثين لمنظمة الصحة الخاصة بدول شرق البحر المتوسط.

وتناقش هذه الدورة التي تستمر أربعة أيام العديد من الموضوعات التي تتناول أهمية التعاون الصحي بين دول الإقليم ومنظمة الصحة العالمية ومدى ما وصلت إليه برامج التطعيم والتلقيحات والتأهيل للمختبرات المحلية وبروز الأيزز وطرق الوقاية منه وعدد من الموضوعات الأخرى التي سيجري تحقيق شعار المنظمة للصحة للجميع عام ٢٠٠٠.

ويشارك في هذه الدورة ١٩ دولة عربية إلى جانب دول أفغانستان وباكستان والبرص.